



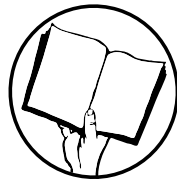
*Юрий Шеляженко*

**И в смертной  
схватке  
с целым  
морем бед...**

Юрий Шеляженко

# И В СМЕРТНОЙ СХВАТКЕ С ЦЕЛЫМ МОРЕМ БЕД...

РАССКАЗЫ И ФЕЛЬЕТОНЫ



Киев

Издатель Ю. В. Шеляженко

2013

УДК 821.161.1(477)-3  
ББК 84(4Укр=Рос)6-4  
Ш45

Ш45

Шеляженко, Юрий Вадимович. **И в смертной схватке с целым морем бед...** : рассказы и фельетоны / Юрий Шеляженко – К.: Шеляженко Ю. В., 2013. – 140 с.

В этом сборнике, как в жизни, перемешались все жанры. Здесь лирика мирно соседствует с фельетонами и остросюжетными рассказами, голос разума сливается с песнями сердца, мечты перебивают безумное однообразие циничной реальности.

Здесь и сейчас – говоря словами Гамлета, «в смертной схватке с целым морем бед» – прямо на этих страницах перед читателем рождаются истина и счастье, смех и прозрение, удача и любовь, такие, как они есть... и какими могут быть, когда люди начнут верить в себя.

© Ю. В. Шеляженко, 2013.

ISBN 978-966-97276-6-4

# Кровавый первомай

– А вот и улица Советов, 46,– сообщил таксист, лихо припарковывая зеленый «жигуленок» у трехэтажной бетонной коробки с грязными окнами. У входа плотно кучковались курящие мужики. Со всех сторон подтягивалась молодежь.

Я сунул таксисту полтинник и смешался с толпой. На меня оглядывались недоверчиво, но красная куртка помогла симитировать классовую близость. Одна девчонка даже подмигнула.

У входа пускали по списку. Поставив галочку напротив моей фамилии, бородатый вахтер сказал подняться на второй этаж в приемную.

– Свет нам отключили. Не споткнись в коридоре, сынок! – предупредил он.

Пол в коридоре действительно был какой-то неровный. Посреди лестницы разляглась чудовищно лохматая дворняга. Я ее переступил, стараясь не тревожить собачий сон.

В приемной с десяток людей о чем-то спорили, их возбужденные голоса были слышны на весь этаж.

– Все отменяется. Точка. Вот каталог горячих путевок, лучше уделите внимание ему,– твердил один голос.

– Но люди собрались! Сегодня же праздник, день солидарности трудящихся! – возражал другой голос.

Я решительно открыл дверь и погрузился в накуренную атмосферу пота, спирта и скандала. Один из пролетариев меня узнал. Пожал руку, представил товарищам:

– Это вот политтехнолог из Киева. Его пригласил Михаил Семенович...

При упоминании о кандидате в приемной стало очень

тихо.

– Кстати, где он? – осведомился я.

– Погиб.

Михаил Семенович, 60-летний председатель независимого индустриального профсоюза и популярный местный политик, скончался в городской клинической больнице в три часа утра. Его тело, изувеченное побоями, обнаружили соседи по подъезду.

– Говорят, там валялись куски арматуры с пятнами крови, – пробубнил нетрезвый мужичонка в изъеденном молью пиджаке со значком Партии регионов на лацкане. На него почему-то шикнули.

Соратники Михаила Семеновича сидели передо мной в сигаретном дыму, кто в кресле, кто на подоконнике, кто прямо на столе и обсуждали, как объяснить трудящимся отмену первомайского митинга. Митинг был приурочен к выдвижению главы профсоюза кандидатом в народные депутаты. Теперь, разумеется, ни о каком выдвижении речь не шла.

– Проведите траурный митинг, – предложил я.

На меня посмотрели, как на сумасшедшего:

– А кто будет платить?! Идейных у нас человек двадцать, соберемся и помянем. Остальное нам не по карману.

Вот оно что. Кидалово!

– Смотрите: сцена организована, молодежь подтянулась, – спокойно объяснил я, – Это все расходы. За все Михаил Семенович обещал заплатить наличными.

– Но ведь митинга не будет. Мне кажется, вы, как честный человек, должны вернуть задаток, потому что нашему профсоюзу даже нечем платить за свет! – выпалил заместитель покойного.

Члены президиума закивали головами. Я сплюнул и вышел, хлопнув дверью.

Псина все так же мирно похрапывала на лестничной площадке. Вахтер продолжал бдительно нести службу у вертушки при входе, попивая зеленый чай.

– И давно вам отключили свет? – поинтересовался я.

– Вчера вечером, – ответил вахтер, – Мне звонят со станции и говорят, что будут отключать свет. Мол, вы же не возражаете. Я говорю: еще как возражаю, мне хочется на службе телевизор посмотреть, да и Михаил Семенович работает! А мне в ответ: по договоренности с вашей бухгалтерией отключаем. И отключили. Хотя я пытался объяснить, что это какая-то ошибка.

Я вспомнил последний разговор с Михаилом Семеновичем. Он набрал меня по скайпу в пол двенадцатого, сказал, что будет работать над своей речью всю ночь и попросил дать телефон моего спичрайтера для консультаций.

– Серега, Михаил Семенович тебе звонил? – сразу же консультируюсь у спичрайтера.

– Да. Ему нужен был лозунг для политической кампании.

– Что за кампания?

– За справедливую оплату труда. На митинге он собирался рассказать, что доля зарплаты рабочих в цене товаров, которые производятся на округе, составляет меньше трети. Причем почти половина фонда оплаты труда уходит на обязательные отчисления. В результате государство больше получает налога на добавленную стоимость, чем рабочие – зарплаты. Поэтому он предлагает на этикетке каждого товара печатать процент реально выплаченной трудящимся зарплаты в цене производителя. Чтобы трудящиеся покупатели могли бойкотировать товары кровопийц-эксплуататоров, которые за гроши эксплуатируют наемный труд. Как-то так.

– Вижу, ты ему помог с жесткими формулировками.

– В основном это его формулировки. А мой слоган был таким: «Жадным олигархам – народный бойкот!».

– Гениально, как всегда. Ну, будь здоров.

Я сделал еще пару звонков, и у входа в профсоюз меня ждала стайка студенческих десятников.

– План акции меняется,– объяснил я,– Сейчас мы все выходим прямо на улицу и идем колонной в центр города. Кричалка такая: «Расследуйте политическое убийство!».

Молодежь дисциплинированно выстроилась и пошла за мной по дороге, а я орал в мегафон:

– Расследуйте политическое убийство! Расследуйте политическое убийство! Расследуйте политическое убийство!

Та девчонка, которая с утра мне подмигивала, начала без подсказки потрясать кулаком в небо. Остальные азартно подхватили этот жест.

Встречные машины останавливались и одобрительно гудели. Подходившим ментам я показывал заявку на проведение акции, даже не останавливая колонну. Оперативно перекрыть наше движение им не хватило пороку.

На площади Советских Космонавтов мы еще покричали свои требования под районной администрацией. К нам вышел на переговоры краснощекий пацанчик в костюмчике и заявил:

– Расходитесь, никакого убийства не было. Несчастный случай. Трое свидетелей подтвердили, что человек упал с лестницы, напившись горилки перед митингом.

Толпа засвистела. Я крикнул в мегафон:

– Дайте угадаю: никакой окровавленной арматуры не было, а ваши свидетели – купленный президиум профсоюза, который сейчас всей бандой собирает чемоданы и едет в теплые края!

Пацанчик дико повертел глазами и убежал. Через пять минут мне позвонили с нераспознанного номера.

– Кто это?

– Председатель администрации с вами говорит. Зайдите ко мне, пожалуйста.

Я подозревал активную девчонку, сказал ей оставаться за старшего и вошел в административное здание.

Меня ждали. Двери приемной и кабинета председателя были открыты. Толстяк председатель завел меня в комнату отдыха, закрыл дверь и сказал:

– Мы не заинтересованы в том, чтобы вокруг инцидента с Михаилом Семеновичем поднимался шум.

– Еще бы! Вы его устроили, когда узнали про отличную популистскую кампанию по справедливой оплате труда. Я бы предположил, что вы хотите украсть эту идею у покойника, если бы не знал, что ваша жена владеет тремя крупными предприятиями в районе. И числится директором еще одного, государственного, стремительно разваливающегося с явным намеком на приватизацию. Я слышал, что ваш брат, прокурор района, закрывает глаза на массовую невыплату заработной платы работникам предприятия вашей жены. В такой ситуации борцы за права трудящихся вам очень неудобны. Тем более, что вы тоже будете баллотироваться в депутаты и наверняка вы свято уверены, что ваши рабочие должны отдать свои голоса именно вам.

Председатель присел на диван и предложил мне тоже присаживаться.

– Чего вы хотите?

– Те люди, которым вы заплатили за развал профсоюза и устранение конкурента, пожлобились оплатить мои расходы.

– Мы решим этот вопрос.

Я назвал ему сумму. Ровно в три раза больше, чем

было оговорено с Михаилом Семеновичем.

Председатель, даже не моргнув глазом, распорядился по телефону принести наличные.

– Кстати, ловко работаете, – похвалил он, – Мне нужен такой человек.

– Расплачусь со студентами, потом подумаю. Я сообщу вам о своем решении.

Что и говорить, предложение было заманчивым. Смущало одно: как работать на убийцу? Размышляя об этом, я решил переночевать в городе. А на вечер пригласил в ресторан ту девушку, которая подмигивала с утра.

Ее звали Наташа. Черненькая, курносая и немного близорукая. Дочь инженера и учительницы, учится на инженера. Отец получает минимальную зарплату, мать уволили с работы в связи с сокращением. Бабушка умерла последней лютой зимой от простуды, когда отключили отопление – хотя счета выставляли за полный обогрев, как в аду.

Любит читать стихи Лины Костенко. Ездила в Киев поступать на филологический и не поступила, потому что отказалась дать взятку.

С ней было приятно весенним вечером.

Утром я проснулся один в гостиничном номере и недосчитался тысячи баксов в кошельке. Остальные вещи не тронула, как и кровавый гонорар от председателя райадминистрации в спортивной сумке. Было очень обидно, что даже не оставила записки.

«Вот что делает бедность с людьми» – подумал я, принимая решение. Заказал по телефону такси до железнодорожного вокзала, взял айпад, открыл свой фирменный бланк пресс-релиза и начал с заголовка большими красными буквами: «Украинский институт прозрачной демократии предлагает объявить бойкот жадным олигархам-кровопийцам».

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|   |     |
|---|-----|
| Имя удачи .....                                       | 3   |
| Явамнезавидую .....                                   | 7   |
| Вечная мерзлота прекрасна .....                       | 9   |
| Страна телезрителей! .....                            | 14  |
| Министр и очки .....                                  | 17  |
| Электронное правительство Украины .....               | 19  |
| Чисто социальные проекты .....                        | 23  |
| Притча о цензуре грешников .....                      | 27  |
| Хрен депутатский .....                                | 31  |
| Не мухлюешь? Научим! Не хочешь? Заставим! .....       | 35  |
| Лучи смерти .....                                     | 38  |
| Контроль. Прозрачность. Честный выбор .....           | 46  |
| Если Конституция не годится, ее меняют .....          | 61  |
| Конституция с кровавым пятном в форме кляксы .....    | 63  |
| Правда насчет общественного мнения .....              | 71  |
| Вы бы поддержали массовые расстрелы социологов? ..... | 74  |
| За критику не убивают .....                           | 77  |
| Пятнадцать минут до дефолта .....                     | 87  |
| Кровавый первомай .....                               | 91  |
| ...И в смертной схватке с целым морем бед... ..       | 97  |
| Добазарились! .....                                   | 104 |
| Экскурсия на избирательный участок .....              | 107 |
| Очистим Европу от коррупции! .....                    | 113 |
| «Судебная реформа» .....                              | 116 |
| После драки .....                                     | 122 |
| Сказка дедушки Ёшкина про муравьиную партию .....     | 124 |
| Рождественница .....                                  | 126 |
| Сильное общество .....                                | 128 |
| Время дарить прозрение .....                          | 131 |

*Литературно-художественное издание*

**ШЕЛЯЖЕНКО**  
**Юрий Вадимович**

# **И В СМЕРТНОЙ СХВАТКЕ С ЦЕЛЫМ МОРЕМ БЕД...**

**РАССКАЗЫ И ФЕЛЬЕТОНЫ**

Ответственный за выпуск, редактирование, корректуру,  
оформление, верстку: Ю. В. Шеляженко

Подписано в печать 24.05.2013 г. Формат 60х84/16.  
Усл. печ. л. 8,13 Учетн.-изд. л. 4,57. Бумага офсетная.  
Печать цифровая. Гарнитура Миньон.  
Тираж 500 экз. Заказ № 9.

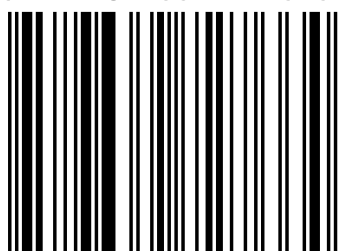
Издатель и изготовитель  
Шеляженко Юрий Вадимович,  
ул. Тверской тупик, д. 9, к. 82, г. Киев, Украина, 01042.  
Тел. (097) 317-93-26, факс (044) 529-04-35.  
E-mail: yuriy.sheliazhenko@gmail.com

Свидетельство о внесении субъекта издательского дела в  
Государственный реестр издателей, изготовителей и  
распространителей издательской продукции  
серии ДК № 4425, выдано Государственным комитетом  
телевидения и радиовещания Украины 22.10.2012 г.

Отпечатано на собственном оборудовании.

*В этом сборнике, как в жизни,  
перемешались все жанры.  
Здесь лирика мирно соседствует  
с фельетонами и остросюжетными  
рассказами, голос разума  
сливается с песнями сердца,  
мечты перебивают безумное  
однообразие циничной реальности.  
Здесь и сейчас –  
говоря словами Гамлета,  
«в смертной схватке с целым морем бед» –  
прямо на этих страницах  
перед читателем рождаются  
истина и счастье, смех и прозрение,  
удача и любовь, такие, как они есть...  
и какими могут быть,  
когда люди начнут  
верить в себя.*

ISBN 978-966-97276-6-4



9 789669 727664 >