

**Hilarion Jaroszewicki**

**Arbor Tulliana  
Jasinsciano**

Видання здійснене з ініціативи професора Наталії Пилип'юк,  
Альбертський університет / The publishing of the book is initiated  
by Professor Natalia Pylypiuk, University of Alberta.

## **Hilarion Jaroszewicki. Arbor Tulliana Jasinsciano**

Київ: Медієвіст, 2014.

Arbor Tulliana Jasinsciano – це збірка з текстів двох латиномовних риторик, що мали аналогічну назву і були створені між 1685 та 1704 рр. викладачами та студентами Києво-Могилянської академії під керівництвом Іларіона Ярошевицького. Кожна з праць містить розлогий теоретичний розділ та додатки, в яких наводяться реальні промови (латинською та польською): гетьману Іванові Мазепі, київському митрополиту Варлаамові Ясинському, та твори: «Декламація про страждання Христа», «Декламація, або вибори після здійсненого поховання старого року», «Декламація про святу Катерину», а також вступи до загальної логіки та філософії.

ISBN-13: 978-1500551216

ISBN-10: 150055121X

Транскрипцію тексту здійснив Костянтин Балашов (Медієвіст).

## ПЕРЕДМОВА

Хотілося б розпочати передмову фразою «Ви тримаєте в руках унікальну працю», втім це не зовсім так. Унікальним є лише факт публікації у XXI ст. латиномовного тексту могилянської риторики, а самих творів такого плану професор Віталій Маслюк у своїй праці «Латиномовні поетики та риторики XVII – першої пол. XVIII ст. та їх роль у розвитку теорії літератури на Україні» нараховував не менше 65.

Пропоноване видання – це комбінація з двох рукописних текстів: *Arbor Tulliana Jasinsciano* («Туліянсько-Ясинське дерево», 1703 р.) та *Tulliana Arbor* («Туліянське дерево», 1685 р.). Щодо датування другого тексту, то після перегляду виникають обґрунтовані сумніви, оскільки тут згадуються події 1690-их рр. або й пізніші<sup>1</sup>. І взагалі «*Tulliana Arbor*» більше нагадує «сигнальний примірник», а то й робочу чернетку: видання не має титульного аркуша (на тлі розкішних титулів *Arbor Tulliana* чи *Cedrus Apollinis*), містить низку недописаних фрагментів, та й загалом основна частина обох праць – теорія риторики – є ідентичною. Праця 1685 р. містить частину «Поетика», якої немає у виданні 1703 р., також відрізняються додатки, що містять а) промови на честь реальних осіб – видатних постатей свого часу: гетьмана Івана Мазепи, київського митрополита Варлаама Ясинського; б) твори (або їхні фрагменти): «Декламація про страждання Христа», «Декламація, або вибори після здійсненого поховання старого року», «Декламація про святу Катерину», а також вступи до загальної логіки та філософії.

Наше видання поєднує повний текст *Arbor Tulliana* та оригінальну частину *Tulliana Arbor*. Здійснюючи розпізнавання, ми намагалися, за змоги, відтворити особливості форматування та розташування старовинного тексту. В тих місцях, де розібрати написане було неможливо, ми помістили фото відповідних рядків рукопису. Звісно, остаточна редакція розпізнаного латиномовного тексту може бути здійснена лише його перекладачем. Сподіваємося, що охочі перекласти і дослідити ці роботи могилянських професорів знайдуться вже у найближче десятиліття. А поки що робимо свій внесок у важливу справу повернення із забуття української латиномовної спадщини – оприлюднюємо тексти, що давно зачекалися на увагу науковців.

Насамкінець, висловлюємо щирі вдячності професору Університету Альберти Наталії Пилип'юк за люб'язно надану нагоду попрацювати з цим текстом.

*Костянтин Балашов, Людмила Шевченко-Савчинська, 2014*

<sup>1</sup> Наприклад, у додатках міститься текст «Zegarz bijący», який у Могилевській хроніці Т.Р. Сурти й Ю. Трубницького називається так: Zegier, biiący (...) za krola (...) Awgusta Wtorego, roku 1701 woyny szwedzkiej ządaiąc. <http://litopys.org.ua/psrl3235/lytov28.htm>

P

Indictum ore alio

Javete Linguis Carmina non prius  
Audita Musarum sacerdos

Novat

Virginibus puerisque Canto.

Inscriptio supravigidium domus parietis



## 3MICT

### Arbor Tulliana Iasinsciano

DEDICATIO SS. IMMACULATÆ VIRGINI DEI ET MATRI. . . . .	12
PROCEMIUM . . . . .	13
PARS [PRI]MA TULLIANÆ ARBORIS . . . . .	15
Fructus [Pri]mus De Figuris Novis. Neo Rhetoris Ad Admirationem	
De Figurâ Cognitionis . . . . .	17
Brevi Hac In Urna Condiun[Tur] Cineres Magni Alexandri . . . . .	31
Fructus [Secun]d[us] De Symbolis. . . . .	35
A . . . . .	35
B . . . . .	46
C . . . . .	47
D . . . . .	57
E . . . . .	57
F . . . . .	58
G . . . . .	60
H . . . . .	63
I . . . . .	64
L . . . . .	64
M. . . . .	68
N . . . . .	70
O . . . . .	72
P . . . . .	72
Q . . . . .	74
R . . . . .	75
S . . . . .	75
T . . . . .	75
V . . . . .	76
Fructus 3tius De Symbolis Dictis Romanorum Imperatoru[m]. . . . .	77
PARS [SECUN]DA TULLIANÆ ARBORIS . . . . .	83
Fructus [Pri]mus Ad Com[m]unia Et Particularia Artificia NeoRhetoris	
Vires Firmabit. . . . .	85

**Fructus [Secun]dus De Inventione Dispositione Elocutione**

<b>Orationis In Genere</b> . . . . .	<b>87</b>
Suavitas [Pri]ma Inventio Materiæ . . . . .	87
Suavitas [Secun]da De Inventione Quæstionis . . . . .	88
Suavitas [Ter]tia De Inventione Status . . . . .	88
Suavitas [Quar]ta De Inventione Propositionis seu Causa[e] . . . . .	88
Suavitas 5ta De Inventione Argumentoru[m] seu Fidei . . . . .	89
Suavitas 6ta De Locis Intrinsecis . . . . .	89
Suavitas 7ma De Locis Extrinsecis . . . . .	97
<b>Fructus 3ti[us] De Dispositione Orationis in Genere</b> . . . . .	<b>98</b>
Suavitas 1ma De Dispositione Dialectica . . . . .	98
Suavitas 2da De Dispositione Rhetorica . . . . .	99
Suavitas 3tia De Oratoriâ Propositionis Elocutione . . . . .	102
Suavitas 4ta De Narratione . . . . .	103
Suavitas 5ta De Confirmatione Peroratione et Confutatione . . . . .	103
Suavitas 6ta De Transitionib[us] ab Unâ Parte ad Aliam Orationis . . . . .	103
Suavitas 7ma Transitiones Panegyrica[e] . . . . .	106
<b>Fruct[us] 4tus De Elocutione O[ratio]nis in Communi</b> . . . . .	<b>108</b>
Suavitas 1ma Quid Sit Elocutio et Inquo Consistat . . . . .	108
Suavitas 2da De Numero Oratorio . . . . .	108
Suavitas 3tia . . . . .	109
Suavitas 4ta De Argumentia seu Acumine Elocutionis . . . . .	110
<b>Fruct[us] 5tus De Inventione, Dispositione, Elocutione, Orationis in Particulari</b> . . . . .	<b>113</b>
Suavitas 1ma De Rhetoricis Subtilib[us] Artificijs . . . . .	113
Suavitas 2da De Oratione Salutatoria in Particulari . . . . .	116
Suavitas 3tia De Oratione Gratulatoria Natalis Annuatim Recurrentis . . . . .	117
Suavitas 4ta . . . . .	118
Suavitas 5ta De Oratione Petitoria . . . . .	119
Suavitas 6ta De Oratione Eucharistica, seu Gratiarum Actoria . . . . .	120
Suavitas 7ma De Oratione Genethliaca . . . . .	121
Suavitas 8va De Oratione Lustrica seu Nominis Infanti Impositi, Gratulatio . . . . .	123
Suavitas 9na De Oratione Ante Nuptiali Seu Sponsalitia . . . . .	123
Suavitas 10 De Oratione Nuptiali . . . . .	125
Suavitas 11ma De Oratione Epithalamica {A. 132a} . . . . .	125
Suavitas 12ma De Oratione Oblatoria Munerum . . . . .	127
Suavitas 13tia De Oratione Funebri . . . . .	129
Suavitas 14ta De Epitaphijs . . . . .	132
Suavitas Ultima De Oratione Dedicatoria . . . . .	133
<b>Fructus 6tus de Inventione, Dispositione Elocutione Ora[ti]onis in Genere Deliberativo</b> . . . . .	<b>134</b>
Suavitas 1ma De Legatione . . . . .	134
Suavitas 2da De Voto Seu Sententia In Comitijs Danda . . . . .	134
Corollariu[m] . . . . .	136

<b>PARS III TULLIANAE ARBORIS</b>	<b>139</b>
<b>Fructus 1mus</b>	<b>141</b>
Suavitas 1ma De Sententijs Senecianis Philosophi	141
<b>Fructus 2d[us] De Praxibus</b>	<b>147</b>
Suavitas 1ma In Qua Com[m]unes Salutandi Proponuntur Praxes	151
Suavitas 2da Continens Praxes Gratulatorias Nominis	152
Suavitas 3tia Continens Praxes Gratulatorias Natalis [Chris]ti {A. 161a}	157
Suavitas 4ta Continens Praxes Gratulatorias Resurrectionis Christi	161
Suavitas 5ta Continens Praxes Gratulatorias Dignit[a]tu[m]	164
Suavitas 6ta Continens Praxes Petitorias	166
Suavitas 7ma Continens Praxes Genethliacas seu Gratulatoriss Natae Prolis	166
Suavitas 8va Continens Praxes Antenuptiales Seu Petitorias Sponsa[e]	167
Suavitas 9na Continens Praxes Ipsas Nuptiales Petitorias et Redditorias Sponsa[e]	168
Suavitas 10 Continens Praxes Redditorias Muneru[m]	171
Suavitas 11ma Continens Praxes Redditorias Serti	172
Suavitas 12da. Continens Praxes Funebrales	173
Suavitas 13tia Continens Praxes Religio Saru[m] Nuptiaru[m]	177
Suavitas 14 ta De Elogijs et Epitaphijs	178
<b>Corollarium seu Fructus Ultimus Tullianae Arboris</b>	
<b>De Oratore Ecclesiastico</b>	<b>183</b>
Suavitas 1ma Quot Sunt Modi Concionandi	183
Suavitas 2da De Homilia	184
Suavitas 3tia De Concione per Propationem assignatam et certam facta	185
Suavitas 4ta De Modo Tractanda[e] Confirmationis Per Allegoriam Insupradicta [Con]cione	187
Suavitas 5ta De Concionib[us] P[er] Discursum	189
<b>Fructus 1m[us] De Affectibus</b>	<b>191</b>
Suavitas 1ma De Affectib[us] Per Descriptione[m]	191
Suavitas 2da De Affectib[us] [Per] Alia Artificia {A. 207 – φ. 0423}	197
<b>Fructus Ultim[us]</b>	<b>201</b>
Suavitas Ultima De Eodem Regno Polono	205
Compendium Variarum Gratulationum	235
Oratio De Passione Christi	241
Pra[e]fatio In L[o]g[i]ca[m] Ad Menstruas Disputa[ti]ones	243
Oratio Pro Renovatione Studioru[m]	244
Declamatio De Passione Christi Domini Per Prothasim Et Apodosim	250
Sitis Christi Felle et Aceto Potata	253
Conceptus De An[n]utiatione B. Virginis	260
Conceptus De S. Catharina	263
Pra[e]fatio Ad Universa In L[o]g[i]cam	265
<b>EXPLICATIONES EX SOARIO</b>	<b>270</b>
Liber 1mus	270
Liber 2dus Soarij	277
Liber 3tius De Elocutione	281

Modi Seu Fontes Fomandæ Allegoria[e] . . . . .	292
Amplificationia Variæ . . . . .	295
Pra[e]facio in Universam Philosophiam . . . . .	301
Declamatio Seu Post Peractum Veteris Anni Funus Electio Cum Feliciori, Purpurascentis Dei Hominis, Regisq[ue] Regum: Augurio Novi Anni . . . . .	303

### **Tulliana Arbor (фрагменти рукопису 1685 р.)**

<b>Proæmium Ad Candidatos Appollineos Kijovienses</b> . . . . .	<b>323</b>
<b>Rivus 1mus Epistolarum Continue[m?]Scaturie[n]s</b> . . . . .	<b>325</b>
Prolusio 1ma De Epistolis Co[n]spicue[m?] Scribendis . . . . .	325
<b>Rivus 2dus Periodor[um] Vehementia Exundans</b> . . . . .	<b>355</b>
Prolusio 2da {A. 34 – ф. 0069} De Etymo, De fini[ti]one, Et De Partib[us] Periodi . . . . .	355
De Divisione Periodi Sancitum 2dum . . . . .	357
Sancitu[m] 3tium . . . . .	362
Sancitum 4tum . . . . .	366
Sancitu[m] 5tum. . . . .	374
<b>Rivus 3tius Carminum Epigrammatum Poematum Elegiarum</b>	
<b>Ac Odarum Suanit[a]te Saliens</b> . . . . .	<b>379</b>
Prolusio 3tia De Arte Poetica . . . . .	379
Prolusio 4ta De Traga[e]dia, et Coma[e]dia . . . . .	388
Prolusio 5ta De Elegia De Elegia . . . . .	391
Prolusio 6ta . . . . .	419
<b>Rivus Ultimus Chriar[um] Ambrosia Stillatus</b> . . . . .	<b>450</b>
Prolusio ultima De Nomine De Definitione Ac De Multiplicatione Chriæ . . . . .	450
<b>[Declamatio De Sancta Catharina]</b> . . . . .	<b>468</b>
Inductio 1ma . . . . .	468
Introductio 2da . . . . .	475
Inductio 3tia . . . . .	482
Inductio 4ta . . . . .	488
Inductio 5ta . . . . .	490
Inductio 6ta . . . . .	493
Inductio 7ma . . . . .	494
<b>Orationes Variæ</b> . . . . .	<b>497</b>
1ma Gratulatoria Festi S. Barlaami . . . . .	497
2da In Eadem Materia. . . . .	497
3tia. In Eadem Materia Festi S. Ioannicij. . . . .	497
4ta. In Eadem Materia. Polonica. . . . .	498
5ta . . . . .	498
6ta . . . . .	499
7tima . . . . .	499
<b>Conceptus Cur Angelus Adorando B. Virginem Dixit Ave</b> . . . . .	<b>500</b>
<b>Zegarz Bijący</b> . . . . .	<b>504</b>
<b>Occasiones Variæ</b> . . . . .	<b>511</b>

*Qui capit uxore[m] defuncta uxore secunda[m]  
Naufragus in tumido bis natat ille freto  
[Thoma Morus]*

**ARBOR MELIANA**

**IASINSCIANO de CÆLO**

*illustrissimis Gratiarum Syderibus.*

**CLYSTRATA & INUNDATA**

*ad gemmeas Borysthenis undas*

**AMPLIATA**

*mystico Iordanis pss: Triadem fluitio tunc*

**SACRATA**

*dum lignum æternæ vitæ Crux Virgi-*

*neum in tempore Fructum semper*

*boni nunquā mali Cōtulit Christum*

*Anno 1703. Septembri 21.*

**ARBOR TULLIANA**  
**IASINSCIANO de CÆLO**  
illustrissimis gratiarum syderibus  
**COLLVSTRATA & INUNDATA**  
ad gemmeas Borysthenis undas  
**AMPLIATA**  
Mystico Iordanis p[er] S[anctum]  
Triadem fluvio tunc  
**SACRATA**  
dum lignum æternæ vitæ Crux  
Virgineum in tempore Fructum  
semper boni nunqua[m] mali  
co[n]tulit Christum  
Anno 1703 Septembri 21

## DEDICATIO SS. IMMACULATÆ VIRGINI DEI et MATRI

Quæ Te Matrem e[t] Reginam Orphani Collegij Rossiaci (nam ultro per Borysthenem Domina visitasti ac occupasti idem) dici voluisti nec ei[us] indignos Filios aspernaberis supra Virgines Virgo supra naturam Mater admiranda. Tuos ille Fili[us] poscit pedes, a quib[us] et auctori et sibi progressum sperat celerem satis si intui honorem provirib[us] repentem. Primum nato Labore infans est per dies et Tuas gratias Infans Virgo olim matur[us] crescet, ut in alioru[m] commoda eat, habebit a Te, quæ ipsum DEUM [Chris]tum passus Formare docuisti. Eruditam ætatem per negotia et annos doctiorem simul complectitur, ut Te sapientiæ Matrem et Dominam teneat, quæ in ipsis vitæ tuæ exordijs, tot sæculorum Vixeras miracula liberæ itaq[ue] gentis Nomen, ut desinat esse Mancipiu[m] Tuo devinctum est Conceptui, ubi null[us] Fili[us] [præ]ter Tuu[m] Liber est. Hæc Eloquentia Verbi Matrem quia soluta Fascijs arctandum infantem postulat.

Laborem {A. 2a} Vero quæ tam amplitudo quam Patronæ honor summum postulat Tuo præsidio, Tuâ Opitulatrici gratiâ, Tuis Maternis Manib[us] sufferes cum omnib[us]. Qua[e] supra Omnes tulisti DEU[M]. Hic certo hic modernis Peccaminosis temporib[us] præclaram satis nostræ salutis exponens metam, dum Crucis Lignum Nos Mortales famelicos æterno nam semet ipso et Tuo fructu Virgo refocillavit.

Hoc a Tuis Auspicijs expectamus  
Hoc nostra[e] fidim[us] Constantia[e]  
Inconstantes Filij. Hoc spe-  
ram[us], Tua Mancipia  
Rhetores Kiiovo  
Mohylæani.  
{A. 3}<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Тут і далі у фігурних дужках позначатимуться номери аркушів (A) та (за потреби) номери файлів, з яких провадилося зчитування.



## PROŒMIUM

Plurimorum Qua[e]rela est de cluso profectu iuste Contentiosa de improfect[us] causâ plus quam iniuria taciturna. Exactis etenim aliquot annorum in: Rhetorica Laborib[us], dum cum urgentib[us] sese a[n]nis ætatem et conquisitam Eruditionem transferim[us] ad aulas Ducum, Militiam et sexcenta negotia prope rudes prodim[us], qua[e] vero sequuturis occasionib[us] adiumento futura erant studia, non iniqui pudoris causa sunt. Erubescim[us] scilicet Literas unde nequisq[ue] erubescat consilium est, adeo ut dolori esse incipiat tamdiu mæruisse scientiam Apparem[us] ubiq[ue] ut vocant scholastici nullibi eruditi. Cui[us] ad diversos non eadem causa est, nam multi validi ingenio, studio pertinaces, post quam in scholis honorifice Laborassent, post quam et Eruditionem et artem fideliter [prae]ceptis, ac exercitio tenuissent, et demum q[uo]d[uo]d vel in arte perplexi, vel in occasionib[us] subitanei vel insperatis provisi, verbo Omnia {A. 3a} haberent, se ipsis tamen caruerunt.

Eruditione insignes deiecti animo. Unde quid quid per industriam compararunt Timidi per maximam sui diffidentiam amiserunt illi quidem et ab ingenio et a doctrinâ satis nobiles, sed veluti quædam animantia plerumq[ue] generosa vires ignorant et se aliquid posse diffidunt. Hi veluti in novum venissent orbem subveri cuncta singula nimis observare et sese nihil scire quod necdum in omnia faciles singula probaverint, condemnant, aurum proferunt, et auri ignorant [prae]tium. Sed talib[us] principio dolenda successu demum felicior doctrina est, non latent quos et natura p[er] ingenium et indoles per conatu[m] erexit in doctrinam. Deteriores illi, qui in scholis asini, extra limen iactantia temulenti Omnia se nosse probasse singula, nihil non ausum affirmare ambit ubiq[ue] intelligens videri rudib[us] admirand[us], ridend[us] doctis, sibi miser, prudentib[us] miserabilis. Qui vero antequam pedem excolis pri[us] animum extularant quia instudium et Literas socordes, et ubi Laborandum esset per industriâ ignavi, dum in reliquo vitae decursu bubulcis sviniles, quam nativæ indoli. E Gymnasijs ergo tanquam eluco prodeunt ingenio sylvestres, quib[us] si vivendi et bibendi Licentia accesserit, quid quid integrum honesti erat, in fa[ci]lissimis hisce putrescit doliis. {A. 4}

Hoc enim homines sunt, qui vuvunt ut bibant, non bibunt ut vivant; poti[us] mæro Zytowe quam ratione pleni. Attamen si vel occasio Idiotas probaverit v[el] plurium doctrina quales honesti stimulos excitarit iam damnare perditos in scholis annos intales se incidisse, qui aut male invigilarint, aut secum agere ad profectum Co[m]mode nequijissent. Alios scilicet damnant suæ obliiti pertinatia[e] et languoris. Ad eosdem pertine[n]t qui in scholasticis utrumq[ue] instructi ad alia rudiores. Ultimo demum sunt qui ad scholam vituli, ab illa boves abeunt. Quos nec natura e[ss]e dedit, nec su[us] olim arbitrio numinis status requirit doctiores. Omnib[us] itaq[ue] hoc meo vili prodesse Labore conabor, erigendo primos alios in-

struendo et Commodam ad futuros us[us] afferendo materiam. Ultimis tamen imparem hunc Laborem sentio quos scilicet nec Deus fecit. Ego ex politor tantum ingenij suum non auctor ex cavâ arbore et inepta nunquam artificiosum vivet delubrum. Materiâ etiam requirit, qui sine Crimine voluerit operari honori artificis detrahit, qui desperata elaborat nempe circa in utilia diligens et vane sollicitus. Itaq[ue] illos tantum hic instruam, quos aut ingenium aut indoles nativi sanguinis aut timor aut pudor fecit generosos. Compensabunt illi Lucina[e] in vidiam decori e p[ro]prio, qui vero alieno illustres ne incerta teneant, suum Labore efficient.

Operis ergo hui[us] materia amplior quidem est, quia ad omnes {A. 4a} se extendet circumstantias, cum insingulis Rhetoricæ officijs Curcios esse dedeceat. Quam tamen amplitudinem ad breviora arctabo, ubiq[ue] Copiosus nullibi super flu[us] et veluti inbrevia bella totam Magnitudinem Rhetorices ductis characterib[us] adumbrabo. Dispositio vero in hos divisa est Titulos. [Pri]mo Quod ad necessaria præparamenta pertinet expediemus uti Figuras ad Admirationem Rhetoris Novas per Alphabetum symbola Ca[e]sarum, tam orientaliu[m] quam Occidentalium symbolica dicta. [Secun]do Ipsam Rhetoricam, quo ad communia et particularia artificia. [Ter]tio Eruditiones sententias breviter per

Alphabetum senecianas et Praxes  
in omni materiâ expediam. Corallium  
addam de sacra Rhetorica seu de Conci-  
onib[us], et breviter eruditionem  
seu originem Regni  
Poloni.  
{A. 5}

**PARS [PRI]MA  
TULLIANÆ ARBORIS**

Soli panduntur amor. Margarita Marchio  
nissa Castilionis.

## Aurum

Aurum in igne  $\zeta$  Spectat in ignibus.

Bertrandus.

Aurum ad Lydium lapidem probat Lemna  
probat sed probat ipsum magis. Carolus

Dux Aquitanis.

Aurum liquesit in igne  $\zeta$  inhonorem  $\vee$  Con  
tumeliam.

Aurei nummi percussione signa Lemna  
dant optum plagam. Aresig

vide de eodem sub nomine Arca Numero  
2do et 4. Manu quo.



## BOS

Bos ex quo nascuntur apes  $\zeta$  ex funere vitam  
Julij Macrobi.

Bos pascens  $\zeta$  meliora quodro. Iannes Ursinus  
Marchio mortare.

Bos florea coronâ cinctus  $\zeta$  ex frugalitate  
uberitas

Bos Arney Phalaridem primivsu involtorem

## FRUCTUS [PRI]MUS de Figuris novis. Neo Rhetoris ad admirationem de Figurâ Cognitionis

**Cognitio** gra[e]ce Gnosis, quo simplicem aliquam Actionem animi apud se vel per sensum externum exprimis actu v[erbi] g[ratia] verbo agnosco, intelligo, scio, experior, sentio, audio, video etc: sic Cicero nunc intelligo neminem tam stultum fore. Virgil: nunc scio quid sit amor.

In Epitaphio Pater ad Filium min[us] sui amante[m]

Intelligo. Unum hoc rogas.

Mi nate

ne ist hinc exeam.

**Ignoratio** Priori Opposita cu[m] dicis Te nescire etc sic Cicero ne scio quo pacto fieri dicam. Pater de Filio Callimacho stante in acie Cæso. {A. 5a} Sepulchrum pro illo ambire debeam nescio, an recusare. Nemo illi statuam erigat, sufficit hoc cadaver.

In antiqua sepulchri Inscriptione

Ne scio

non ad me pertinet

Supra tumulum celeberrimi Pictoris q[ui] vocaba[tur] Mutus

Mut[us] est Pictor

Pictura loquitur

Neutrum audio

**Ostensio** aliter Demonstratio gra[e]ce Dic nymia hæc quæ cogitam[us] [per] sensu experimur alteri ob oculos poni terminis ostensi vis seu Demonstrativis v[erbi] g[ratia] en, ecce, aspice, vide, audi senti etc: sic Virgil:

/-/ -/ -/ -/ -/ -/ quod discordia Cives

Perduxit miseros, en quis consevim[us] agros

Seneca in exclamatione contra Parentem qui Filios suos reddiderat miseros ut illos faceret Romanos misericordes, seu oculis pedibusq[ue] adempsis calamitosos in publicum prosternere stipem conquisituros mittebat: Intuemini huic erutos oculos! illi effractus pedes! quid horrescitis? sic iste misere[tur].

Super sepulchro antiquo

Spectate posteri

Sic eritis.

Ha[e]c vehementissima est, si iunga[tur] Hypotiposi sic Seneca: In dignat[us] luxui Romanorum, aspice culinas nostras, et Concursantes inter Tot ignes cocos nostros, unum videri putes ventrem cui tanto tumultu compara[tur] cib[us]. Aspice veterana et plena {A. 6} multorum sæculorum Vindemijs horrea, unum putes ventrem, cui tot Consulium Regionumq[ue] vina condun[tur].

**Numeratio** cum dicis numerare recensere etc: v[el] numerum rerum ut personarum tractas, termino numerali v[erbi] g[ratia] duo, tria, quatuor nihil etc: sedecias excæcat[us] in captivitatæ Babylonica: numerabo mala mea, amisi regnum Liberos, nunc ipsas etiam amisi lacrymas, non ipsos habeo oculos quib[us] possim mea mala deplorare, fons ipse Luctuu[m] meorum obstrict[us] est, et nunc maxime exundat ipsa ad Damna mea ca[te]c[us] sum non illa possum videre sed possum numerare; adeste digiti vices oculorum supplete.

Andromacha captiva stans ad sepulchrum Hectoris quo Filium Astyanacten abhoste celare exaggeratura cladem suorum apud Senecam in Troade.

en intuere? Turba quæ sum[us] super

captiva, tumulus, infans.

Penelope apud Ovidium.

Tres sum[us] imbelles numero sine virib[us] uxor

Laertesq[ue] senex, Thelemachusq[ue] puer.

Hæc eadem pra[e]clare fit cum numerum invenis ubi non est v[erbi] g[ratia] si dicas duo esse ubi non nisi un[us]. Supra tumulum Fescennij totâ vitâ poculis addicti.

Sta viator

Cum hic unum mortuum legas

duo hoc sepulchro iacent

nimirum hic Fescennius

et cum eo sepeli[tur] ebrietas. {A. 6a}

Eadem adhuc insigniter permisce[tur] oppositioni v[erbi] g[ratia] si unum et omnia v[el] aliquot et plurima interse misceas. Sic de Argo centoculo dum soporiferâ Mercurij virgâ tangere[tur] omnes ultimo in Mortem sopore claudente.

– – centumq[ue] oculis ha[e]c occupat una. De Catone quem ante bellum Pharsalicum dum adit profundâ Nocte Brutus.

Invenit insomni volentem publica cura

Fata virum casusq[ue] Urbis cunctisq[ue] timentem.

securumq[ue] fui – – – Lucan[us] Lib: [secun]do

Ulysses dum apud Andromacham inquirat ubi natus est? ubi hector? ubi cuncti

Phryges? ubi Pryam[us]? unum quæris ego qua[e]ro omnia.

De nocte dieq[ue] Baldwinus

sic nox centoculo quam vis oculator Argo

plus uno cernit lumine lusca dies.

**Aestimatio** Cum dicis te a[e]stimare, pretiu[m] alicui[us] habere etc: v[erbi] g[ratia] de Milite insigni: habes Tui pretium quia ipse non habes an sic te magni gloria[e] vendis, periculo Tuo placet famam ex conservata Patria vita mercari. Omnia illi uni impendis; Te ipsum.

Ha[e]c raritatem habet et fit Paradoxum, cum mala pericula et ipsum flagitium a[e]stimam[us] infinem aliquem; Posset vocari a[e]stimatio malorum sic v[erbi] g[ratia], de [Chris]to Domino crucifixo: O certe necessariu[m] Ada[e] peccatum! quod [Chris]ti morte deletum est! {A. 7}

O Felix culpa! qua[e] talem meruit habere Regemptore[m].

Lucan[us] ut Neroni post bella civilia Cæsari assentare[tur].

Quod si non aliam venturo fata Neroni

Invenere viam, magnoq[ue] a[et]erna paran[tur]  
 Regna Dijs ca[el]umq[ue] suo servire Tonanti  
 Non nisi sa[el]vorum potuit post bella Gigantu[m]  
 Iam nihil o superi qua[er]imur scelera ipsa nefasq[ua]  
 Hac ma[er]cede placent.

Apud eundem Brut[us] ad Catonem ituru[m] inbellu[m] civile.

— — — quis nolit ab isto

Ense mori, quam vis alieno vulnere labens

Et scel[us] esse tuum — — —

De apicula in succino martiali Libro [quar]to.

Et latet et lucet Phaetonti de Condita gutta

Ut videatur apis nectare clausa suo

Dignum tantorum pretium tulit illa laboru[m]

Credibile est ipsam sic voluisse mori.

Idem de Mutio Scevola quem Porsena Romam regredi iussit foco illi subtracto dum etc:

Urere quam potuit contempto muti[us] igne

Hanc spectare manum Porsena non potuit

Maior decepta[e] fama est et gloria dextra[e]

Si non errasset fecerat illa minus

Et aliquando de Facundissimo in senatu Oratore

Ut Tua contorto properat sententiâ nodo

Vix loqueriscum sponte tuum stat quisq[ue] tropheu[m] {A. 7a}

Et vicini gaudet quia Te victore superbit.

De quodam insigni victore dum militat.

— — — quoties rapereris ad arma

sponte tuâ voluerê manu turca[er]q[ue] Geta[er]q[ue]

Tanti pra[e]da Viri gaudebat vulnere Byston

Victorem spectare suum et Mucrone notari

Hectoris fortuna fuit non ultima Thracum

Mors inter pra[e]clas inter Monumenta Cicatrix

Inter [prae]cipuas numeran[tur] vulnera pra[e]das

Qua[er] tuus adversis inflixit fontib[us] ensis

Lucrum erat Aenea[e] Rossi libasse mucrone[m]

Nempe tu[us] rigidum comitat[us] spirit[us] ense[m]

Hostile ingens intrabat pervulnera pect[us]

Addebatq[ue] novas animo tum verbere vires

Et stimulos fugiente metu p[er]vuln[us] apertum

Inspecto vultuq[ue] tuo clypeoq[ue] manuq[ua]

Optabat iam Turca Mori nec plura videre

Mens erat, herois pulchro defixus in ore

Victori vitam quam displicuisse videbat

Ultro spernebat nec fatum sensit adesse

Et Mors illa fuit Lethi cognomine digna

Quali nil poterat contingere Leti[us] hosti

**Narratio** Non ha[er]c quæ est pars Orationis sed qua[er] est forma pra[e]parandi ani-  
 mum auditoris ad audiendum v[er]bi g[ratia]

Dicam quod sentio dicam clarius etc: {A. 8}

Dicam insigne recens adhuc

indictum ore alio

Favete linguis carmina non prius

Audita Musarum sacerdos

Virginib[us] puerisq[ue] canto. Horati[us]

**Inscriptio** supra residuum domūs parietem sup[er] quem spons[us] sponsaq[ue] igne fortuito duo simul nuptias et vitam finierunt.

Sta viator et luge

Grande vulcani enarro facin[us]

Anchisen ex igne Æneas

Hic

Sponsum sponsamq[ue] enuptijs ignis extulit.

**Institutio** seu Doctrina qua[e] gra[e]ce voca[tur] Diadrachia cum dicis Te docere v[el] iubes discere, sic quod Isvaldus Hybernia[e] Princeps bello cæs[us] immobilis stetit: Discite terrarum Principes quantum vobis post obitum in vos ipsos potestatis est. Isvaldo post mortem Romæ inscriptio legitur.

Hospes discite novum mortis gen[us] improba felis

Dum trahitur, digitum mordet et intereo.

**Affirmatio** Græce Cathaphosis quā dicis te affirmare v[el] assentiri etc: v[el] similib[us] verbis affirmationem v[el] assensum ignificantib[us] ipsum dequo dicis, luculenti[us] asseris v[erbi] g[ratia] Cicero est Labor pericula magna fateor, multæ insidia[e] sunt bonis sic est

Acerba fata Romanos agunt {A. 8a}

Orphe[us] Calliope genus {Horat}

Aeternum fieri nihil

Iterum in Epitaphio cuiusdam

Sta viator

Quid quid est

Nihil est.

**Negatio** Priori opposita contrario modo procedit, ut si dicas te negare dissentire etc: Cicero, nego esse quidquam a Testib[us] dictum

In Epitaphio

non sum

non fueram

**Inscriptio** Cum te dicis aliquid inscribere incidere quare respiciend[us] erit tibi loc[us], quo scribas etc: Hac pulchre sententiæ v[el] animadversiones morales inscribuntur.

De quodam Sarmata habente pro stemmate tres hastas carceri a Suecis incluso: Ast ego Heros invicte trium phalib[us] tuis hastis, duo in illi[us] Carceris exaro limine. Primum nullas posse tantas angustias esse, in quib[us] maximæ virtuti nosit loc[us] et gloria. [Secun]dum quod ita vires Leoni Suetico alleveris, ut nec Te diu servare potuerit nec perdere.

Patris Sarbievij Libri [quar]ti oden [pri]ma Polonico reddens Idiomatici quidam. {A. 9}

Wieczną na wielkiej Krępakowej skale

Rysuję piosnkę umieyciez ją całe

Potomne Czasy, niewinne dziewczęta

Niech ją y pozne spiewaią wnuczęta

Prozno Polacy miasta muruiemy,

Prozno y Zamky do Zamkow łączemy

Iesli w kosciółach pustki a wyniosłe

Świątnic Fabryki chwastami zarosłe.

**Reticentia** gra[e]ce Aposiopesis cui[us] celebratissimum exemplum apud Virgilium, dum Neptun[us] contra, ventos insolentes. V[erbi] g[ratia]



Quos ego? sed motos pra[e]stat componere fluct[us].

Epitaphium Attilæ

Hic iacet Attila  
Numinum flagellum  
tu nosti reliqua.

**Praeteritio** quâ Te dicis nolle dicere aliq[ui]d, maxime dicis.

In Inscriptione Herodoti historici qui multa falsa veris inspersit.

Hic iacet  
Herodot[us] hystoriograph[us]  
non dico mendacem fuisse  
sed Perversorem. v[el] gra[e]cu[m].

**Iuramentum** Quod est summe efficax valetq[ue] ad motum, [prae]cipue si res magnas, et si non viventes Iuramento cites, sed huic rar[us], et non nisi {A. 9a} instar Figura[e] solus in scena Locus. Dido apud Virgil: ad Æneam: Per Te has lacrymas dextramq[ue] tuam, te iuro per Filij Manes, Numina doloris Mei.

In Inscriptione sepulchri

Per manes meos iuro nihil morte tuti[us].

**Testatio** Haud multum priori dissimilis cum personas v[el] res inanimatas in testimonium invocas, Vos Dij Patrij ac Penates testor etc.

Apud Senecam in Troade Hecuba  
Testor Deorum Numen adversum mihi  
Patria[e]q[ue] cineres, teq[ue] Rectorem Phrigum  
Quem Troia toto conditum Regno tegit  
Tuosq[ue] manes quo stetit stante Ilion  
De antiquo gra[e]co insigni Oratore  
Quanta spiravit vivens, Gra[e]cia tassis erit.

**Animadversio** seu Reflexio gra[e]ce Epithasis in re dequa dicis, consideras aliquam circumstantiâ particularem, et istam cum eadem comparas. Sic Cicero contra Pisonem: obrep-sisti ad honores com[m]endatione fumosarum imaginum etc: (ecce res dequa dici[tur]) quarum nihil simile habes [prae]ter colorem etc: ecce Reflexio. Seneca ad Ciceronem Tu intrare illum senatu[m] poteris o Tulli, in quo Pompeium nonsisi visur[us]: Tu illam togam induere, qua[e] alijs cessit.

Hecuba captiva: Regina quondam ancilla nunc Tua.

**Parenthesis** Pulcherrime p[er] hanc observata (ut dicebam) {A. 10} circumstantia Particularis effer[tur] alicui[us] rei. Sic v[erbi] g[ratia] Ovidius Brachiaq[ue] in Coelum quid non videt) irritatendit

— — — in Iugulo v[el] pectore telum  
Conde meo iugulumq[ue] simul, pectusq[ue] reflexit.  
Epitaphium Aristoni Epicureo, quoru[m] vita erat voluptarie vivere.

Parenti natura[e]  
corpus  
Animam non habuit  
Ariston restituit.

**Correctio** Quâ supra pro prium dictu[m] reflectis. Epitaphium mulieris ad lacrymas et computationes [pro]na[e].

Iucundus Libertus  
Uxori bene sua[e] mærenti  
erravit bene inquam sepulchrum ma[e]renti  
potuit

**Repetitio** vehementi[us] se reflectit v[erbi] g[ratia] Seneca O lares! miseri lares!

Apud Tragedam Andromacha ad captivam quoq[ue] Nos Hecuba! nos, nos Hecuba lugendæ sum[us].

**Admiratio** Ha[e]c est fortis quoq[ue] reflexio supra novitatem v[el] granditatem rei v[erbi] g[ratia] miror [pro]digio mihi est.

Seneca de Mutilatis a Parente Filijs, ut citi[us] medicando impetrarent:

Novum monstrum integer alitur debiles alunt

De Isvaldo iam cæso ad huc stante: Prodigiu[m] mortus e[st] {A. 10a} non ca[e]cidit Superi! qui nunc quoq[ue] stetit, an nun[c?] prolapsurum aliquando visuri estis. In Troade de Pyrrho ad Polyxenam gladio percussur[us] esset, illi[us] tum formæ tum Indolis aspectu retardato.

Novum monstrum Pyrrh[us] ad ca[e]dem piger

In Epitaphio Romæ

Miraculum

hic vir et uxor

non litigant.

**Exclamatio** Qua[e] ex priori nasi[tur], sic enim qua[m] nobis aliquid insolitum respicientib[us] admiratio deficit exclamam[us].

Martialis de Leone qui puerum voraverat

Exclamare libet crudelis p[er]fide pra[e]do

A nostra pueris parcere disce [закреслене слово pra[e]da] Lupâ.

Cicero o miserum et infelicem illum diem! o

falsam spem! o volucrem fortunam!

Epitaphium

O genus humanum Lacrymabile triste caducu[m]

Quod vivens miserum, post obitum cinis est.

**Extenuatio** Quâ aliquid extenuas, cum dicis Te aliquid minuere demere gloriam etc: v[erbi] g[ratia] nemiremini auditores facta illi[us] etc: v[el] nihil grande aggress[us] v[el] vilia perpetravit.

Medea postquam exaggerasset antiquam immanitatem suam novam contra Maritum susceptorem ex illo Filiorum cædem minatur:

/-/ /-/ memoravi levia nimis {A. 11}

Hæc virgo feci gravior exsurgat dolor

Maiora iam me scelera post part[us] decent.

Inscriptio supra sepulchrum.

O quam ridiculum est quis sim fuerimve rogare

Cumq[ue] tibi qui sis, noscere cura levis.

**Memoratio** Quâ dicis Te aliquid meminisse v[erbi] g[ratia] Memini cruenti sceleris, habeo in animo id, quod tibi ludo quodam crudelitatis amissum est.

**Praesagitio** Cum dicis vaticinor auguror etc: v[el] ex qua cunq[ue] re vaticinia sumis, ha[e]c etiam valet [præ]cipue in laudib[us], si vaticinaris famam plaus[us]q[ue] insequentis annos.

De Rege Polono Ioanne III iam defuncto Turcar[um] domitore. Auguror plenusq[ue] fidei pronuntio: vives Regum Maxime in auro Phydia[e], ingemmis Lysippi, in argento Praxitelis, non uni[us] Apellis tabulas animabis, spirabis in animis, desiderari tamen non desines. Omnib[us] loco excusationis erit victorib[us], quod processeris, quibus vis umbram facies triumphis.

De Pra[e]side Libris editis Com[m]endatissimo. Auguror Antistes doctissime quanquam omnes de te taceant pulcherrimi illi et ex tota fermè antiquitate Lecti Codices hoc est immortalia illa tua[e] gloria[e] Monumenta, quib[us] publici prælij officinas toties fatigasti

pl[us] omnib[us] de Te loquen[tur] disertissime {A. 11a} pro Rostris et libertate Paræneses, Tua[e] Leges vivendi erunt posteris, et perenne ingenij tui prodigium. Ibunt in a[e]vum tam erudita[e] paginæ neq[ue] ita conticescent, qua[e] ita fortiter pro DEO et Patria loqui a Te didicerunt. Immortales excitabit calores, in Lectorum animis, cælesti quodam igne ardens suada tua, – quam illis felicissime impressisti. habebunt clypeum virtutes, quo integritatem suam tueantur: Discite posteri quâ voce aures Principum, quib[us] oraculis senat[us] Maiestatem implere debeant. Habebunt insequentes perennem domi fontem, ex quo non Milesias tabulas sed solidam civis sapientia[e] eruditionem hauriant, non uno legeris a[e]vo, et inter Magnoru[m] Nomina scriptorum, memoria Tua de mortalitate triumphabit.

Seneca. Nescio q[ui]d anim[us] grande [prae]sagit malum supra tumulum antiquum.

Audi viator

quid hic tibi e sepulchro dicit

vixi ut vivis

mories ut mortu[us] sum.

**Dubitatio** Cum te dicis dubium ad ferre v[erbi] g[ratia] de Parrhasio, qui ex cruciatu[m] depictur[us] Prometheum subditum illi[us] instar torsit ut ex illo pingeret: Dubium inter ista studios[us] ne Parrhasi[us] pingat, an tortor sæviat. De Julio {A. 12} qui suorum ipse bellorum Historicus. Dubito min[us] ne an mai[us] sit tot triumphos referre, q[ua]m scribere; tu utrumq[ue] fecisti, omnes hostes tuos quemadmodum in campo Martiali tuo gladio, ita in paginâ tuo calamo proscripsisti.

**Inquisitio** Quâ de aliquoqua[e]ris v[erbi] g[ratia] Cicero Nunc qua[e]ro abste, quare Patrem suum Rosci[us] occiderit, qua[e]ro quando occiderit etc.

**Interrogatio** Etiam aliqua inquisitio sed magis vehemens est et imperiosa.

Quo quo scelesti ruitis aut cur dexteris

aptant[ur] enses conditi

{Horat[ius]:} Furor ille ca[e]c[us] an rapit bis acrior

an culpa responsu[m] date.

supra te mulcti tumulum.

Quo non mors properat?

frustra fugit mare

Immensa naufragium facies.

**Responsio** Quâ dicis Te respondere v[erbi] g[ratia] Epitaphium.

q[ui]d agam requiris?

tabesco

scire cupis quis sim?

Fui.

**Interprætatio** est cum aliquid interp[rae]taris hoc est v[erbi] g[ratia] De serenissimo Ioanne III Polonia[e] Rege. Nunc Patria Hectorem, scipionem, Alcida[m] hore[m] te coronavit.

Ad obiurgatorem: Tunc flagitijs deditum, hoc est qualis tu ipse es dicere voluisti: Tunc ambitionis, sa[e]vitia[e] {A. 12a} accusasti, interprætor te, dixisti quæ Cogitas, procul ha[e]c a me crimina, neq[ue] tam prope admitto ut in mentem veniant, etiam et aliu[m] illorum accusem.

**Occupatio** gra[ec]e Hypophore seu Cathalepsis summam vivacitatem habet qua ipse tibi objicis aliquid maxime [prae]veniendo alterum, ne obijciat dum ipse id adferens refusas.

Nun aliquis dicat mihi

Quid tu? nulla ne habes vitia

Imo alio haud fortasse minora. Horat[ius]

**Fictio** Cum facim[us] aliud imaginari sibi quod non est unquam etc: v[erbi] g[ratia] Fingite vobis antiquam illam Urbem videre Lucem orbis terrarum, subito uno incendio concidentem.

In quodam Epitaphio sic  
 Finge te  
 esse me  
 Melior eris  
 te et me.

Veluti diceret hic mortu[us]; quem si quis transeundo viator legit, Mortis meminerit bon[us] sit futur[us] qualis non erat.

**Imaginatio** Qua[e] exprimit aliquam agitationem mensis, et quasi furorem delusum v[erbi] g[ratia]

Auditis? an me ludit amabilis  
 imago vocis. Sarbierius {A. 13}  
 In Epitaphio Moresini Veneti.  
 Quænam Hedeæ lacrymales quatuor  
 lustitia, probitas, fortitudo gratia.

**Expressio** gra[ti]ce Ectyposis, quæ ut exprimat q[uo]d e[st], format cogitatq[ue] e[ss]e quod non est. Sic exaggeratur[us] Macilentum e[ss]e dicit: Putares cadaver angulare. Cicero de consule in Campania: Tanta erat gravitas in oculo ut illo supercilio Respublica tanquam Athlante cælum niti videre[tur]. Desubita victoria v[erbi] g[ratia] Dixisses hostiu[m] copias n[on] gladioru[m] sed oculorum acie profligatus.

**Prosopopæa** Plane thaumaturga qua[e] dat sermonem non vocem habentib[us], seu cui[us] vi inducim[us] loqui irrationabilia, muta, non viventia v[erbi] g[ratia] Cicero ad Catilinam: Tecum Patria sic agit, et quodam modo tacita loqui[tur], nullum iam tot annos facin[us] extitit nisi perte. Sic dicim[us] statuas, hortos, vexilla, sepulchra, aliq[ui]d loqui alteri.

**Apostrophe** Quæ nos loquimur cum ijs, qui non audiunt, nil min[us] priori miraculosa, cum illa mutis linguam hæc surdis aures [præ]beat. Sic.

O fons Blandusiæ splendidior vitro  
 Dulci digne mero. Horat:

Martialis de iuvene decidente à domûs tecto ingelatam aquam, occiso: Ubi mors non est si iugulatis aqua[e]?

**Conclusiuncula** Qua[e] stringit ante dicta, cum aliquâ reflexione inopinata, seu qua[e] post dicta infert aliq[ui]d [præ]ter opinionem, v[erbi] g[ratia] Cicero de Clodio q[ui] in templo {A. 13a} flagitios[us] fuerat itaq[ue] duas res sanctissimam Religionem et Pudicitiam uno scelere violavit. Ha[e]c vides h[a]b[ere]t particulas qua[e] illationem significant, quales s[un]t itaq[ue] ergo etc: sed hoc non sufficit, nisi p[er] has aliq[ui]d in expectatum iam dictis adiungas. Martialis de leone Domitiani. Blande q[ui]b[us] cunq[ue] minorib[us] animalib[us] v[erbi] g[ratia] Leporib[us] colludente.

Unde potest capta[e] leo parcere [præ]da[e]  
 Sed tamen esse tu[us] dici[tur] ergo potest.

**Epiphonema** Vi ali cui[us], illi[us] rei quam dixisti infine acclamas: Valeri[us] Maxim[us] de Crasso contra Augurum prohibitiones inbellum contra Partos profecto, et ab illis cæso: sic Dij spreti exardescunt, sic humana consilia castigan[tur] ubi se Cælestib[us] prae[ferunt].

Supra Tumulum Iuvenis  
 I, nunc et viridi fide Iuventa[e].

De[o] [Chris]to D[omi]no dum illudere[tur] Rege dicto. En Inquod Regi[us] titulu[m] non valeat? sol[us] ut irridaris sufficit.

Item. Iam nunc q[ui]d summa sint nomina apud solyma[os]? Regia appellatio illusio est, scilicet non blandiun[tur] nobis tituli sed illudunt. Iam nunc verum aliq[ui]d summos crede titulos certe DEUS ipse ut illuda[tur] Rex dicitur.

Item. [Chris]tus Regium nomen â solymæis simul et arundinem in manu obtinet v[erbi] g[ratia] I, et tecum reputa q[ui]d ex illis duob[us] levi[us] sit. Vides q[ui]a Epiphonema p[ro]tes]t e[ss]e exclamatio ostensio etc: et alia ex memoratis figuris, si infine p[ro] aliqua exclamatione illis qua[e] dicebas adhibea[tur]. {A. 14}

**Compendium.** Per hoc colligi[tur] breviter q[ui]d plurib[us] insinuat, seu clari[us] cum multa quæ pri[us] ad tuleras tandem in unum compingis. Oedipus ipse Parricida et p[er] flagitium nat[us] de Filijs suis.

Illis parentis ull[us] aut a[e]qui est amor?  
Avidis Cruoris, Imperij, armorum, doli,  
Diris, scelestis, breviter ut dicam meis.

Epitaphium Magnum illi[us] Iusti Lypsi  
Humana cuncta fum[us] umbra vanitas  
Et scena[e] imago verbo ut absolvam: nihil.

Item de Rudolpho Imperatore: Epitaphiu[m]  
Mortu[us] est Imperator maxim[us]  
Imperavit vicit  
Triumphavit  
Dicam simul fuit.

Item  
Lege viator  
Imperatorem militem  
Scias Fuisse Ducem  
Cuncta simul refero hominem.

**Perplexitas** quâ voluntas inter duo Contraria se se aspiciens cum utraq[ue] habet suspecta, et neutrum vitare potest velut Hercules ante bivium suum deliberat v[el] quemadmodum navis inter duos fluctuat scopulos, et nulli allidi cupit. v[el] clari[us] est, cum e duob[us] anxi[us] hæres, q[uo]d eligas sic {A. 14a}

Apud Senecam in Troade: Andromacha aut Filij ca[e]dem aut Maritum disiecto sepulchro aspectura.

Quid agimus? animu[m] distrahit gemit[us] timor  
Hic nat[us] illic coniugis Cari cinis  
Pars utra vincet<sup>2</sup>.  
In sepulchrali inscriptione Cornelij veneti  
Loqui vellem et vellem tacere.

**App[ro]batio** qua[e] priori succedit nam dum se perplexitas expedit q[uo]d elegit probat. Sic agendum est. Seneca: bene est, abunde est. Hic placet pene modus.

**Imperium** seu **Iussio** Cum aliq[ui]d mandas, iubes etc: v[erbi] g[ratia] Iubeo Te scribere. Cicero hac ipsâ Cathilinam ma[e]nib[us] urbis Romanæ expulit eggrederi ex Urbe Cathilina, Libera Rem publicam metu. Forsan imitat[us] Senecam apud quem Creon Corynthiorum Rex, ad Com[m]endatissimam venefic[us] Medeam

eggrederi purga Regna lethales simul  
Tecum aufer herbas libera cives metu

Hac sæpe incipiunt Epitaphia v[erbi] g[ratia]  
Siste gradum q[ui]sq[ui]ses, ades dum viator  
ad sta et perlege.

<sup>2</sup> В оригіналі: Distrahit geminus timor: // Hinc natus, illinc coniugis sacri cinis. // Pars utra vincet?  
<http://www.stanford.edu/~plomio/andromache.html>

**Admonitio** seu Exhortatio priori Imperio {A. 15} seu iussioni vicina, cum dicis te monere, hortari, etc: Cicero: Pro summa mea diligentia moneo: p[ro] auctorit[a]te consulari hortor; pro magnitudine periculi obtestor ut otio, ut paci, ut saluti ut vitæ vestræ et cæteroru[m] civium consulatis.

supra sepulchrum.

Te

seu notum seu ignotum

moneo

mori cogites

antequam moriaris

**Obsequium** Priorib[us] correspondet cum dicis te obsequijs parere, obtem perare, iussa implere etc:

– – – tuus est Regina quod optas

Explorare labor, mihi iussa capessere fas est.

supra sepulchrum.

Pareo tibi, na[tur]a parens depositu[m] resigno.

**Blanditiæ** Cum Te dicis Blandiri, v[el] delicias aliq[ui]d appellas. De spongia in quâ fel et acetum [Chris]to p[ro]pinatum Duæ sunt blandiciæ mea[e], spongia [Chris]ti et Iudaicu[m] fel. Non sic apes suo favo q[uam]³ illi ego in ha[er]eam, meum mihi mel ex illa est, q[ui]d- q[ui]d [Chris]to in illa dulce fuit. Odelicia[e] mea[e]! inter quas amorem nostri DEUS bibit, quam pretiosæ estis! qua[e] ipsâ [Chris]ti constatis anima vivere vobis tantum libatis, Numen ampli[us] noluit.

**Salutatio** Quâ, dicis saluto salve. etc: {A. 15a} Trecenti Lacones ituri obviam trecentis millib[us] Persarum inter se se ista dicunt: eam[us] et cum Xerxem cum omnib[us] signis e p[ro]pinquo spectabim[us], cum tam innumera (nisi statim vincere eligam[us]) agmina alloquemur. Dicam[us]: salve Xerxes, salvete Referta hominib[us] non viris et militib[us] castra! vos omnes trecenta Persarum millia trecenti Lacones salutant hodie vincendos.

De [Chris]to insiti suâ amare potato: salvete delicia[e] oris Divini fel et acetum salve spongia Tui ego usu q[ui]dni doleam? scriptos flagitij characteres? postquam sacrilegi Iudæ osculi vestigia felle et aceto a labijs [Chris]ti delevisti.

**Apprecatio** Cum Te dicis apprecari. Sic ex Inscriptione sepulchrali.

Bene valeas quisquis es v[el] Dij te ament, qui hæc legis.

**Veneratio** Cum Te dicis aliquem venerari.

Delubra et Aras cælitum et Patrios lares

Supplex adoro. Seneca

Le[m]ma supra lovem pictum cum Fulmine:

Venerare aut verere.

**Abominatio** Cum Te dicis abominari – ha[er]c priori opponi[tur].

Heu stirpem invisam! et fatis contraria nostris

Cathaphrygum! Virgili[us] {A. 16}

**Obiurgatio** Cum Te dicis obiurgare, increpare, mala dicere nomina. V[el] certe plures audienti graves appellationes accumulas.

Quid immerentem hospitem vexascanis? Horat[ius]

Ex quadam maledica Inscriptione Epitaphium

Contemptor Fidei

Vita[e] corruptor Honesta[e]!

Fons et origo mali

³ Αβο q[uo]

claudi[tur] hoc tumulo. {Seneca}

Hostis Tarentis impiu[m] atq[ue] audax caput.

**Irrisio** Parum â priori diversa, cum dicis v[erbi] g[ratia] rideo veterum superstitionem, ca[e]cam pinxerunt Fortunam veluti facili[us] dona sua daret omnibus, si quib[us] daret, non Videret. Rideo iterum – Fortuna[e] cæcitatem! q[uam] enim blandum sed tamen deceptum Nomen non un[us] qui fortunam pingeret inops erat. Certe hoc, propter quod pingebat ut venderet non habebat. Interim metire an numerito rideas ille qui pingebat cum pauper[ita]te suâ infelix erat, sed suos possidebat oculos, Ha[e]c cum omnia possidendo fortuna simul cæca.

De Antonio Asinelli in Doctorem iuris Padva[e] promoti, ubi dici[tur] Academia Bovis.

Ridete fora! bos asellum iura docuit.

**Execratio** Aliter diræ. Cicero v[erbi] g[ratia] Dij te perdant fugitive! {A. 16a}

Vivat per Urbes erret ignotus esens.

Exul, pavens, invis[us], incerti laris

Me coniugem optet limen alienum expectat

Iam not[us] hospes quouq[ue] non aliud queam

Pei[us] precari Liberos similes Patri

similesq[ue] Matri gignat. Seneca

Timon maledic[us] aliorum Insectator habuit supra sepulchrum suam scripturam.

Nomen

non quæras lector

Dij te male perdant.

Velut ex maledicto facile possis cognoscere quod hic esset Timon.

**Optatio** Quæ provenit ex Desiderio v[erbi] g[ratia] o mihi! o utinam! v[el] opto!

– – – an ne erit unquam

Ille dies mihi cum liceat tua dicere facta.

Sic sa[e]pe adhibent oratores. Fecisset uti nam Deus immortalis etc: Maxime vellem Iudices.

**Invocatio** Cum superos, astra etc et pulcherrime quæ cunq[ue] alia inanimata invocas. Apud Vir[g]il. nis[us] ad Dianam: Tu Dea, tu nostro [præ]sens succurre Labori.

Infunere Adolescentis cuitota instar animantium Corporis tantum non animi vita

Huc ven[us], et genius veniat, ponend[us] in urna

Et nov[us] hac subter sardanapal[us] humo. {A. 17}

**Votum** Priori coniungi[tur] quod fit primo cu[m] dona, et gratitudinem spondes:

Ipse aras statum viridi de cespite et umbras

Lustrabo: tumuloq[ue] feram solennia dona.

Voveo tibi victimam fortuna redux pro progressu et reditu Augusti.

[Secun]do cum iam vota aut dona p[er]solvendo appendis: sic In inscriptione Antiqua.

De magno a[e]terno

Læli[us], stat[i]us, Diodor[us]

q[uo]d se [præ]cib[us] compotem fecisset

votum solvit

Lubens merito.

**Obsecratio** Cum obsecras v[el] obtestaris. Nutrix apud Senecam.

Per has anilei ecce te supplex comas

Atq[ue] ubera ista, pene materna obsecro

Depone tumidas, pectoris læsi, minas.

Pulchre ha[e]c institui[tur] ad res nonviventes: Turn[us] sua[m] obsecrat hastam:

– – Nunc o nunquam frustrata vocatus

Hasta meos, nunc tempus adest, da sternere corp[us]

Loricamq[ue] manu valida lacerare revulsam,  
semi viri Phrygis et foedare in pulvere crines.

**Commendatio** Cum Te dicis com[m]endare aliq[ui]d Terenti[us]: Bona nostra tibi com-  
[m]endo ac tua[e] mando fidei. Insepulchrali inscriptione venetijs

Amici, cognatique

Vobis me commendo {A. 17a}

**Concessio** Virgil: Do q[uo]d vis et me vict[us]q[ue] volensq[ue] remitto

– – dabitur Troiane q[uo]d optas.

Inscriptio horti

Ito quo voles

Carpito quod voles

Abito q[uan]do voles

**Gratiarum Actio** gra[e]ce Eucharisticon Ex priori nasci[tur] cum dicis te gratias agere:

Ago gratias meo fato, q[uo]d etc:

Non erim[us] regno inde cores n[on] vera fere[tur]

Fama levis

**Recusatio** Perquam novis quod displicet: Sen[eca]:

Non me delectant ignoti Domino servorum greges

Persicos odi puer apparat[us]. Horat[ius]

**Exultatio** Cum dicis Te exultare etc: v[el] exprimis lætitiā debono quod consequuntur[us] es. v[erbi] g[ratia] lo triumphæ. Ovid[ius]

Dicite lo pa[e]an et lo bis dicite Pa[e]an

Decidit in casses [prae]da petita meos.

Apud Senecam un[us] extrecentis sparthanis.

Gaudeo, gaudeo, tot[us] me[us] Xerxes est.

supra Tumulum Piscatoris flumine submersi:

Gaude te

Salmones, Carpiones, luci

Ut viveretis

perij.

**lactantia** v[erbi] g[ratia] Ille ego qui quondam etc: {A. 18} Idem Viril:

– – et nos aliquod nomenq[ue] decusq[ua]

gessimus.

Atre[us] post illam sævissimam ulcionem quā Thyestæ Filios manducandos apposuerat[.]

AEQUALIS astris gradior et cunctos super

Altum superbo vertice attingens polum,

Dimitto superos, summa votorum attigi

Martin[us] Ianes Magn[us] magni Alcantare Prof[es]sor In Epitaphio suo sic viatorem  
alloqui[tur].

Martin[us] Ianes

In cui[us] Pectus

Nullus unquam met[us] intravit

hic iaceo

Quod cum Carol[us] Imperator V legisset dixit: Puto nunquam candela[e] accensa[e]  
digitu[m] eum admovisse.

**Gratulatio** v[erbi] g[ratia] gratulor tibi etc: ex hac nasci[tur] plaus[us] Eia plaudo tibi

– – – – at mihi plaudo

Ipse domi simul ac nummos contemptor in arca. Horat[ius].



**Eiulatio** provenit ex ingenti ma[e]rore atq[ue] hunc exaggerativa[e] significat. V[erbi] g[ratia] Virgil.

Eheu quam pingvi Mater est mihi taur[us] in arvo.

Supra sepulchrum Leonardi Aresini

Post quam Leonardus

E vita migravit

Historia luget

Eloquentia muta est.

Atq[ue] hoc erat imitari {A. 18a}

Epitaphium Plauti:

Post quam est morte captus

Plautus

Comedia luget

Scena est diserta

**Beneficium.** Cum hoc alicui indicas, v[erbi] g[ratia] De [Chris]to D[omi]no Felle potato: Beneficium o Solyma! fel tuum [Chris]t[us] bibit min[us] iam tibi amaritudinis domi est.

De Isvaldo Beneficium Hyberni ducem a vobis in teremptum ingrata[e] telluri v[el] insistere voluisse.

**Improperium** est priori superaddit exprobratione[m] cum ingratitudini indicas beneficium et exprobras aliter. Ex postulatio de Beneficio nullam gratitudinem sortito v[erbi] g[ratia] sic apud Senecam Hercules post monstra orbe sublata Ingrate cessas orbis excidim[us] tibi.

Adhuc malis ferisq[ue] [pro]positus fores

Ni me tulisses.

Medea ad Ia sonem.

– – ingratum caput

Revolvat anim[us] igneos tauri halit[us]

Adjice expetita spolia Phryxei Arictis

Hac dote nupsi.

**Paenitentia** e[st] Tristia nata de male admissis v[erbi] g[ratia] Seneca. Iam cecidit ira, pænitet facti, pudet. {A. 19}

Epitaphium submersi Nauta[e]

Dijs manib[us]

Et magno Neptuno

Quem verbera sic

me pænitet.

**Spes** {Horat}: Nil sperandum Teucro duce et auspice Teucro

Et celebre illud Lemma.

Dum spiro, spero.

**Desperatio** Cui[us] antiqua formulâ v[erbi] g[ratia] factum est, conclamatum est

Nec mihi iam Patria[m] antiquam spes ulla videndi

Nec dulces natos exoptatumq[ue] Parentem. Vir[gil].

Pictor Italic[us] super portas inferi scripsit: Exeas de spe. Qui huc intras.

**Timoret Horror** v[erbi] g[ratia] sudor perartus frigid[us] totos cogit. Omen tremisco.

{Seneca} Supra tumulum amici dolo occisi:

Metue

quem non metuis.

**Verecundia** Qua[e] cognata est timori, estq[ue] formido centent[us].

Heu me per urbem nam pudet tanti mali

Fabula quanta fuit. Horat:

De Annibale quem campanæ effæminarunt deliciæ: O Turpe fatum, mars in rosis interit!

**Audacia** v[erbi] g[ratia] Virgilius {A. 19a}

Est hic est anim[us] lucis contemptor in istum

Qui vita bene credat emi, quo tendis honorem

Resis tam inermes offeram armatis manus

Dabit ira vires Seneca

**Impudentia** est audere non quomodo cunq[ue] (sic enim ha[ec] de qua nunc primum) dum audere inscel[us].

Periere mores, ius, dec[us], pietas, fides,

Et qui redire cum perit nescit pudor.

Da frena et omnem prona nequitiam incita

Per scelera semper scelerib[us] tutum est iter. Seneca

Pontan[us] supra balneam Baiarum scripsit:

Ni istis petulanti[us] Lacunis

Infractum magis impudenti[us] q[ua]

**Excandescencia** est cum Te ex timulas ira in alium v[erbi] g[ratia]

Accingere ira teq[ue] in exitium feras

Furore toto. Seneca.

**Minæ** Cum Te dicis minari v[erbi] g[ratia] Væ tibi In inscriptione una.

Vivit Traianus

Væ tibi Decebalæ

Ubi perire iussus

expiravero

nocturn[us] occurrat furor.

**Nemesis** Latine indignatio qua[e] v[el] gaudet alteri mali v[el] dolet alteri bene cessisse, v[el] certe gaudet malefacta {A. 20} punita. Bona facta premium suum tulisse. v[erbi] g[ratia] Ist hic nunc metuende iace, non te optima mater condet humo patrio, onerabit me.

A litib[us] linquere feris aut gurgite mersum

Unda feret piscesq[ue] in pastu vulnera lambent. Vir[gil]:

De [Chris]to nolente fel porrectum, potare:

Habes habes! supplicium crudelitas! [pro]pinatum sibi fel, a Te non bibit. Puniri gravi[us] sævitiam non potest, quam cum Tormenta sua cessisse inirritum videt.

De transfixo latere [Chris]ti: Doleo Te e[ss]e vulneratum cor numinis mei, q[ui]d egeras? ut vuln[us] mereris scio qua[e] apud ingratas causa suffecit, ut scilicet cor indulgentissimum eras totum te mortales videre non patiun[tur], quia ex toto â [Chris]to amabantur.

**Item** habes meritum tuum tibi persolutum cor [Chris]ti vulneraris, quem non eligebas, quos amares fatere! tolera vuln[us], quare etiam flagitiosissimos amando deliquisti.

**Item** Doleo o amor humanum! qui nunquam lat[us] [Chris]ti deserueris, quo tibi tua cessit obsequij crudelitas? nunc te ipsum [Chris]t[us] suum perlatus hasta peti pati[tur].

**Item** habem[us] mortales [præ]mium sceleris nostri! Cor [Chris]ti acerbo vulnere scidim[us]! iam nos toto amare corde non p[otes]t! tu tamen Amor immense gaudes limites tuos dilatos seu dilatatos! lati[us] nunc in Regia tua hoc est corde [Chris]ti {A. 20a} habitas. Scio Te, homines non vos frustra amare Numen! si etiam scelestissimis sui palatium amoris apertum est. Amate deinde! quamvis lacero corde, dives [Chris]ti invos amor est, iam etiam vos ipse non nisi miraculo amabit, cum enim non nisi duab[us] sibi relictis partib[us] cor super sit, hoc est cum totum non habeat tamen toto diliget.

**Miseratio** est cum offens[us] condonas: v[erbi] g[ratia] in [Chris]tum Dominum: scio cur indulgentissime DEUS Caput ipsa in morte inclinasti! Cum iam ne â continuo cornificum tuorum amplexu man[us] tua[re] cessarent illas supra crucem extensas validissime affixisses.

Nunc ipsam etiam mortem, quod illis condones te interim menti caput illam ad Te veniente[m] osculatur[us] demisisti, grave tibi est etiam [prae]stolari – tarde accedentem inclinato vertice [prae]veniens, non vis illam etiam ad oscula tua sublimi[us] incrucem assu recturam laborare.

Agamemnon ad Pyrrhum: Compescere equidem verba et audacem animum. Poteram domare sed me[us] captis quoque. – scit parcere ensis. Cicero. Cupio me esse clementem.

Quidam miles a[e]que fortitudine atq[ue] Christiana patientia invict[us], graviter ab alio, quod hostis illum su[us] latere putabat, graviter inquam offens[us], quærebat armis suis gladio et clypeo inscriptum: Agnosco sed ignosco.

**Confessio** Cum Te ipsum fateris, hoc v[el] illud meruisse, {A. 21} et [pro]prium delictum contra Te publicando testaris v[erbi] g[ratia]

Turnus ad Aeneam

– Equidem merui nec deprecor inquit

Utere sorte tuâ vicisti.

Ingens Peccator iussit post obitum se isum ante effigiem cruci affixi Numinis depingi flectentem: Iniquitatem meam ego cognosci.

**Deprecatio** Cum Tu v[el] ali[us] a Te male admissa deprecatur[ur].

{Cicero: Filij!} Miseremini fortissimi Patres! miseremini

Apud virgilium Mesentius

Unum hoc p[er] si qua est victis venia hostib[us] oro

Corp[us] humo patiare tegi.

In Epitaphio celeberrimi Poeta[e] Ronsardi qui multos calamo punctos afflixerat.

Hospes defuncto parce. Poeta fui

En habes figuras Pateticas et vere dixero admirabiles. his instruct[us] proba an dicas ad admirationem. Certe quem admodum in scena, sub varia alicui[us] Larva, variat hominem, et nunc militem, nunc pauperem v[el] Regem, cum larva induit v[el] exuit, seu ut ait ille.

Quid libet indut[us] celeberrima p[er] loca vadet.

Personamq[ue] geret non est inconcin[nus] utramq[ue]

Sic Tu his formis dicendi omnem hominem bene suscipias, nunc te clementem, nunc ivatum, nunc la[e]tum v[el] tristem semper qualem velis exhibeas. {A. 21a}

Nevero tardare videar v[el] tanquam non necessarijs onerare figuris exemplum<sup>4</sup> vivum porrigo de mortuo Alexandro magno, imo cogita per Te esse sepulchrum Alexandri magni, atq[ue] donatos hac Inscriptio[n]e illi[us] cineres.

### Brevi Hac In Urna Condiun[tur] Cineres Magni Alexandri

Utique hæc inscriptio historia est et nulla insignis figura. Tu illam per super scriptas variatam accipe. Ad marginem leges illarum nomina vim earundem voces grandiore caractere formata[e] indicabunt.

Cognitio Nunc scio, quam magn[us] fuerit Alexander ex urnâ metior.

Ignoratio Magnus fuerit Alexander nec nescio: sane pusilla est Urna.

Ostensio En aspice viator quantul[us] sit ille magn[us] sepulchro suo minor est.

Eadem cu[m]

Hipotiposi Intuere quid intus aga[tur], adhuc Alexander post mortem dimicat cum vermib[us].

Item En iam quem Dari[us] quem tot alij innumeris exercitib[us] Reges terrarum [pro]strare non poterant vermiu[m] agmen evertit. En ut tot[us] sub

<sup>4</sup> exemplum?

	illis iacet! En ut aliqui oculum insidendo occupant, ne quidem aspiciant orbem, quem vicit. En ut alij man[us] morsu terendo inutiles reddant sustinendis palmis, quas tot ei triumphii meruerunt.
Numeratio	Numero qua[e] hoc in tumultu sunt: Alexander q[ui]d {A. 22} ampli[us]? Vermes Alexandri numerari non possunt.
Numerifictio	Non sol[us] macedo hoc reperi[tur] sepulchro duo intus sunt Alexander et nihilum Alexandri.
Item	Adhuc Alexander militarem post omnia bella exercet licentiam hoc uno in loco, quam multi cum illo hybernant vermes.
AEstimatio	Ipsam a[est]imare mortem incipio qua[e] iam [prae]stitit, ne ad arma surgas Macedo.
Narratio	Magna narro viator, exigui[us] hic cinis magn[us] est Alexander.
Institutio	Discite superbi! Brevis vos ha[ec] urna docet, quam parva sint nomina maxima.
Affirmatio	Credite Principes nihil sunt magna qua[e]q[ue] cum magnus ille nihil est.
Negatio	Nego magnum esse, vix enim unicam ada[e]quat urnam.
Inscriptio	Scribo in hoc cinere huc desinunt mortalia de magno Alexandro nec magn[us] cinis est.
Reticentia	Alexander hic iacet, satis dixi quod iaceat.
Pra[e]teritio	Non dico mendacem fuisse Alexandri magnitudine[m], ob infallibilem veritatem urnam vide.
Iuramentu[m]	Iuro per ipsos Alexandri cineres nihil est magnum et quod magnum, nulla ei[us] umbra.
Testatio	O magnum Te testor non Magni sed minimi Alexandri Mausoleum si non Tu, saltem lapides declament magnitudinem ei[us].
Animadversio	Alexandri magnitudinem mentita est fama testem do cinerem, cui magn[us] vix sufficit loc[us], locul[us] sufficit. {A. 22a}
Parentesis	Hic est (si tamen est) magnus Alexander.
Correctio	Hic est Alexander fallor hic non est Alexander imo nunc est, quod vere fuerat.
Repetitio	Huc devenit ille magn[us], huc <sup>5</sup> inquam devenit.
Admiratio	Grande miraculum tam parv[us] cinis, totu[m] orbem evertibat.
Exclamatio	O vanitas! Titul[us] ille magnus nunc cinis et nihil fact[us].
Extenuatio	Tenuitatis vestra[e] memores estote Magni Principes, hic pulvis memoriam iuvet.
Memoratio	Memini magnum fuisse Alexandrum, nunc ipsâ memoriâ antiquitatis minor cum nihil.
Pra[e]sagiu[m]	Vaticinor ex hoc cinere cras nihil eritis magni Reges.
Dubitatio	Dubito parv[us] ne fuerit an magn[us] Alexander, parvu[m] gesta negant, magnum cinis.
Inquisitio	Magnum tantum lego Alexandru[m] pusillum invenio cinerem, Alexandrum qua[e]ro in Alexandro.
Interroga[tio]	Quo parva devenient? Si magna tollun[tur] in nihilum.
Item et Responsio	Ecquis in urna parv[us], quis parv[us]? Magn[us] quis magn[us]? Nihil, si magn[us] cur nihil? hæc mortis Dialectica est.
Inter[prae]tatio	Magn[us] Alexander hic iacet, hoc est omnes quicunq[ue] magni Reges iacebitis

<sup>5</sup> Нунс – н закреслена

Occupatio	Magnum fuisse Macedonem putas falleris! Pyxidulam hanc nihil intrat magnum.
Fictio	Finge orbem universum circumspectare istos cineres dicet se de nihilo trepidasse.
Imaginatio	Quale ostentum frigid[us] ebullit magni, cinis rediviv[us] heroum phænix sepulchralem excutit rogam {A. 23} aciemq[ue] in[ ]urna restituit imbellatos Persas rebellatur[us] ah vana ludor imagine vermes cinerem movent!
Ex[prae]ssio	Iam <sup>6</sup> leve pond[us] Macedo, ut tumba velut vehiculo charontem fraudare posse videat[ur].
Prosopopa[e]ia	Audi viator q[uo]d mortu[us] loqua[tur] ex ossuaris? ille ego sum Alexander quem efficit fama, minorem facta nullu[m] fata.
Apostroph[e]	Dicite Alexandri cineres ubinam Alexander?
Conclusiu[m]	Hic cinis est Alexandri, ergo reliqua fum[us]
Epiphonema	Ite iam magni heroes ac magnitudini allaborate? heri maxim[us] heroum hodie nec sepulchrum implet.
Compe[n]diu[m]	Hac in urna claudun[tur], gloria, terror, victoria fortuna fama, breviter Alexander hic clauditur.
Perplexita[s?]	Ambigo flere an ridere debeam Alexandri calamitas fletur, vanitas visum provocat.
Ap[pro]batio	Bene est mortis Consilium placet, ferarum maximam parva in cavea conclusit.
Imperiu[m]	Iubeo Te ist hic quiescere dire Macedo sola urna ingentes spiritus domat.
Admonitio	Quam cito magna fluant te monet ha[e]c clepsidra, ubi urna pixis est Alexander pulvis
Obsequiu[m]	Cedite falis mortales, Fata si vinci possent hic no[n] iaceret.
Blandita	Nunc amo te magne Macedo, se positâ magnitudine blandior, colun[tur] magna, non amantur.
Salulatio	Salvete Magni Alexandri parvi cineres.
Ap[prae]catio	Bene [prae]care Alexandro viator nisi quiescat ille nemo quiescet. {A. 23a}
Abominatio	Appage adumbras infelix umbra, tartarum everte post Terras.
Obiurgatio	Grassator Imperij, Patria[e] Proditor, pestis hominu[m] numinum pudor, natura[e] noxa, nunc cognatorum vermium emporium nemini nocet Tibi n[on] nisi uni.
Irrisio	Diogenem In dolio visit Alexander ridend[us] in urceo
Exacratio	Sit tibi terra gravis, qui tam gravis terra[e] fuisti.
Optatio	Utinam quam Magn[us] es nunc, semper fuisses.
Invocatio	Adeste cives gemina iam miracula ostentat Babylon, urbem in turri, Alexandrum in urna.
Votum	Quieti publica[e] ingentem hanc victimam voveo publicis spolijs saginatam.
Obsecratio	Obsecro te viator exiguum mihi pulverem insperge, terrarum orbe devicto terrâ indigeo Alexander.
Com[m]endatio	Cim[m]endo tibi pusillum hunc cinerem auguste capis ex orbe triumphato hoc est demum meum.
Concessio	Do quod poscis avara tell[us], spoliatoris tui spoliu[m] cape, posside hunc, qui te possidebat.
Gratiar[um] actio	Pares Tibi gratias rependo natura parens, pulverem locasti, restituo pulverem nomenq[ue] ingens pro autione.

<sup>6</sup> tam?

Recusatio	Tolle sepulchralium invidiam firnicum nolo contigua fulminib[us] mazolea, respuo illiterate mempheos, literata fastigia, non iam ille sum magn[us].
Exultatio	Hic putrescit Alexander, gaudete Gra[e]ci, syrij, Persæ, Tineola[e] vos ulciscun[tur].
lactantia	Ille ego terrarum domitor, terror orientis, occas[us] orbis tot palmas {A. 24} adeptus, vix palmam Urna[e] impleo.
Gratulatio	Gratulor tibi magne macedo, terrarum tandem, quæ te caperet, occupasti: orbem possides, quem tibi nemo invidet.
Plausus	Plaudite populi, magna pacta et facta est fabula. Alexander personam exuit, et semideo miser factus cinsis.
Eiulatio	Heu verum vices! Pridie magn[us], postridie null[us].
Beneficiu[m]	Beneficium ne Alexander alterum quoq[ue] dequo audierat oppugnatur[us] iret mundum, ivit incinerem.
Im[proper]ium	Ingata mors siccine occidis? cui tantum debes pænus amittis; dum sortem rapis, quod hic perimeret, nisi periret.
Pa[e]nitentia	Pa[e]nitet me tam magni nominis, quod parvo cineri nequeat inscribi, cirtra mendacium.
Spes	Sperate populi, nullum malum Magnum perennat, Alexander in cinere iacet.
Desp[er]atio	Actum de vobis Magni Principes, etiam Alexander evanuit.
Timor	Timete superi Magnum quoq[ue] Iovis filiu[m] mors [pro]trivit
Audacia	Ah nimium mei pudet me tam iam arete iacentis Terarum victori urna debeba[tur] ocean[us].
Excandesce[n]tia	Ardet amin[us] irâ vesanâ, Mors Alexandrum perimis, nobis parcis, hoc e[st] fata dividere.
Audacia	Pone metum viator, Alexandro impune impune illudas, Licet huic nullo iam periculo Callisthenes {A. 24a} mortalitatem obtruderet.
Mina[e]	Væ vobis magni Principes, parv[us] hiccinis magnis minatur.
Nemesis	Habes quod Mereris, qui Iovis te Filium fingere in cessisti, olimpiam absolvit, hic cinis Philippo te asserit n[on] Iovi.
Miseratio	Tui me miseret magne Macedo, post Regiam Pori, post Persicum solium tam inco[m]mode iacentis.
Confessio	Fateor, falsamq[ue] ne mihi magnitudinem auribus arrogasse, imposui non oculis.
De[prae]catio	Parcite Persarum manes, sat pænerum pendit hic prædo, terrâ eget, quam rapuit.
Venera[ti]o	Sumito fasces parvo huic sarcophago, qui cunque regnas, reddas, Magn[us] hic est Alexander. Et hæc sunt denovis infunere Alexandri habitis: Credo utiq[ue] ipse, si [prae]dcivisset, mori voluisset Alexander, ut ita de illo aliquis post mortem loqueretur.

Figuras has esse admirabiles si dubitas, inspicere tumulum, ipse miratur Macedo tales esse potuisse. Tu quoq[ue] orator ne Te frustra in fun[us] venisse scias, vides Magnum Te Rhetorem in Alexandri cinere thesaurum eloquentia[e] novum reperisse. {A. 25}

## FRUCTUS [SECUN]D[US] De symbolis

### A

#### Accipiter

{1} Accipiter expansis alis. Lemma Recta sursum. Scipio Bargali[us] Dux Navarra[e] infunere Filij sui. Eidem symbolo Ioannes [pri]m[us] Rex Castella[e] addidit Lemma: maiora cedunt.

{2} Accipiter annulum rostro tenet Le[m]ma: mecum in altum Hieronim[us] Rostell[us] Hispan[us] post collatam sibi Cancellarij dignitatem, alludens ad suum gentilitium accipitrem.

{3} Accipiter Tintinnabulum pedi alligatum avellit Lem: Fama nocet Ferdinand[us] Catalunia[e] Prorex.

{4} Accipiter in aureâ manu Lem: non vili pra[e]dæ Maximilian[us] [secun]do Imperator exprimi iussit in nummo, quem torque pendulum donavit Gulielmo Brandenio cum victoria Reduci alludens ad ei[us]dem stemma. {A. 25a}

{5} Accipiter vivas aves ad nidum pullis defert Lem: disce puer virtutem ex me. Iacob[us] Spinosa Dux Mediolani Filijs suis.

{6} Accipiter Unguib[us] orbat[us], Lem: O mihi pra[e]teritos annos. Gulielm[us] Marchio Persa[e].

{7} Accipiter inter columbos Lem[m]a: rara fides pietasq[ue] Carol[us] Dux Mediolani.

{8} Accipiter laureâ coronâ ornat[us] in Arbore olea[e] Lem: Post belli triumphos Carol[us] V Imperator.

{9} Accipiter Corvum invadit Lemma non solis aquilis. Alberic[us] Gvisi[us], Exercituum Hispanorum Generalis post victoriam ex gallis relatam alludens ad suum gentilitium Accipitrem.

{10} Accipiter cum [prae]dâ admanum redit Lemma: non mutat fortuna locum. Eidem symbolo Marc[us] sera Dux venet[us] adscripsit Lemma Feræ mitescunt scilicet beneficijs.

{11} Accipiter in aquis madefactus cum volare non possit abscondit se in fruticeta Lem: pudetq[ue] nocetq[ua]. Bonifacio scevila Princeps Manresan[us].

{12} Accipiter cum tintinnabulis aureis Lem: sic servire decorum. Ludovic[us] Comes Salerni indicans nihil debere e[ss]e durum quo gloria acquiritur.

{13} Accipiter struthionem se necantem Cacerat Lemma: non inultus. Everard[us] Princeps Palliani {A. 26}

{14} Accipiter mortu[us], quem alia[e] aves depascun[tur] Lem: Hæc sunt ludibria mortis. Ioannes scandebergus Princeps Cretæ.

{15} Accipiter tectis sacculo oculis Lem: sic a[s]suescet servire. Mercuri[us] Scevola Princeps Iuliensis. Vide de eodem sub nomine Aquila numero 12do<sup>7</sup> et 23tio, Avis numero 5to et 6to, Cygnus num: 2do, gr[us] num: 1 Columba 10.

<sup>7</sup> 12 – duodecim, отже мало би бути 12мо

**Acervus**

{1} Acerv[us] vulgo Brog Lam[m]a meta laboru[m]. Zeno Imper:

{2} Acerv[us] Frumenti plen[us] ardet Lem: spes inanes. Margarita austriaca Regina Hispaniæ.

{3} Acerv[us], clypeis, galeis, loricis et alijs armis tect[us] Lem: Norunt sua Munera. Anti-ni[us] Dux Valesi[us].

{4} Acerv[us] citra quem varia animalia et aves Lem: imple omne animal Iohanna Ducissa Mortaræ.

{5} Acerv[us] adquem undiq[ue] manipuli convehuntur. Lem[m]a: accipit ut det ca[e] teris. Otto Imperator dum tributa â suis exigeret.

{6} Acerv[us] quem pax et bellum componunt Lem[m]a. Bellum in pace, pacem in bello. Theodori[us] Imperator.

{7} Acerv[us] varijs Corinis floribusq[ue] ornatus Lem: Coronat beneficiu[m]. O Hober-t[us] Marchio Castellæ. Vide de eodem sub hastâ numero

{8} Leo Num: [prius]. Affine {A. 26a} quoq[ue] est Nomen manipul[us] et corona ex aristis.

**Adamas**

{1} Adamas in annulo Lem: durat et lucet. Ioannes Huriades Princeps Transylvania[e]

{2} Adamas aureo annulo inseri[tur] Lem: In pretio [prae]tiu[m] est. Anna Austriaca Regina Polonia[e]

{3} Adamas in annulo instar cordis figurato. Lem[m]a: corde servor, qui corda servo. Elizabetha Regina Lasitania[e] innuens fixem orthodoxam Catholicam colendam.

{4} Adamas in annulo ex figura mortis composito Lem: Vitaq[ue] morsq[ue] mihi. Stephan[us] Batoreus.

{5} Annul[us] cum adamante in mare tempestate agitatum projicitur. Lemma Iras demergit sponsatq[ue] furores Laurenti[us] Lorendan[us] Dux venetus.

{6} Adamas cum annulo digito inseritur cordiali. Lem: index amoris. Ioanna Vasconcella Ducissa manthua[e]

{7} Adamas splendens Lema: Natura[e] non artisop[us] Ferdinand[us] Rex Aragonia[e]

{8} Adamas uni[us] vermiculi sanguine frangi[tur] Lem: Fortissim[us] a minimo. Theodora Augusta Imperatrix

{9} Adamas invertice Mortis. Lem[m]a Innocentia: Fridericus Gonzaga Dux Mantua[e].

{10} Adamas inter alias gemmas et uniones Lemma. {A. 27} sicut inter ignes Luna minores. Luci[us] Pharnesi[us] Dux montis Ferrat.

{11} Adamas calici Ecclesiastico inseri[tur] Lem[m]a. Nonpl[us] ultra. Ioannes Barboni[us] Cardinalis.

{12} Adamas e terrâ effodi[tur] Lem: [prae]tiosum ex vili Phocas Imperator exgregario Milite ad imperiu[m] evectus.

{13} Adamas pectori cum clenodio appendi[tur] Lem[m]a ante oculos[prae]tium est. Margarita Austriaca Regina Hispania v[erbi] g[ratia] hoc potest dici de IESU in novo anno.

{14} Adamas inter ignem et malleum Lem[m]a nec ferro nec igne. Ioannes Dux Ferraria[e] suam Regi Gallia[e] cui adhæserat contestans fidelit[ate]m.

Adamas in arcam multis suam servi firmata[m] imponi[tur] Lem[m]a Magnorum magna servit[us] Ludovic[us] XII Gallia[e] Rex. Vide de eodem sub Nomine scipio numero [secun]do. Arca numero: 17mo, Corona Regia [secun]do Fiala numero [quar]to, monile [pri]mo, Iugum [quar]to posunt quoq[ue] aptari quæ sunt sub nomine annul[us], Clenodium Lapis Unio.

**Agnus**

{1} Agn[us] in Corona Regia. Lem[m]a Mansveta coronis Leo Imperator.



{2} Agnus tenerior inter flores horti, Le[m]ma: ad magna ali[tur]. Andrian[us] Dux Florentia[e] nato Filio alludens ad suum stemma agnum. {A. 27a}

{3} Agnum inter Leones et ursos cubat Lem[m]a concordat lenta potestas. Ferdinand[us] I Imperator reconciliatis inter se suorum Principum discordib[us] animis.

{4} Agnus Phryxe[us] cum aureo vellere ad quem Dracones excubant. Lem[m]a augent mea [prae]tia curas. Alogosi[us] Comes Marchio Monteri. Eidem symbolo Carol[us] Hispania[e] Rex addidit Lem[m]a, nec vi nec fraudi. Eidem symbolo Iason Gongaza Princeps Mantua[e] addidit Lem[m]a: quia cunctis pretiosior.

{5} Agnus excrescentib[us] in modum circuli cornib[us]. Lem[m]a: cum orbe in orbe. Sixt[us] 3 Papa in sua inaguratione.

{6} Agnus invertice montis pede excutit fontem Lemma: in refrigerium.

{7} Agnus e cui[us] collo sanguis incalicem defluit Lemma: ut bibant et dent ca[e]teris. Francisc[us] Riciol[us] Cardinalis.

{8} Agnus cum vellere versicolore Lem[m]a orna[tur] ut ornet Leo X Papa.

{9} Agnus fulmen tenens Lem[m]a ab love pro love. Carolus V Imperator.

{10} Agn[us] supra Librum cubat. Lem[m]a Laboriose quiesco. Andrian[us] vasconcel[us] Dux Mediolani, et exprincipe factus spiritualis.

{11} Agn[us] supra cui[us] cornua dua[e] faces accensa[e] Lem[m]a Lucerna cui[us] est agnus. Archiepiscopus Moguntin[us] {A. 28} salutatur[us] Rudolphum Imperatorem.

{12} Agnus cum cornib[us] multis sigillis signatis Lem[m]a Fortunae inunera. Alfons[us] Dotia Dux Hispania[e].

{13} Agnus loco cornu cornu copias gerens Lem[m]a: etiam fortunatis fortunatissim[us] Ioan[n]es Dux Melitha[e]

{14} Agnus cum cornib[us] in formam gladiatorum excrescentib[us] Lem[m]a bello et victoria. Carol[us] Dux Gandova[e]. Vide de eodem sub nomine Ara numero 13tio, Arma Stella 7mo. Affine quooq[ue] vell[us] aureu[m], aries, ovis.

### Ala

{1} Ala calamos seu plumas oculi plenas habens Lem: etiam hic vigilat Mars. Alexander Princeps Azia[e]

{2} Ala in calamis seu plumis Nomina Heroum descripta ferens Lem: nomina magna fero, Leopard[us] Archidux Austria[e].

{3} Ala ex qua calami decidunt lem[m]a tollen[tur] et reliqui Ioanna Ducissa Montua[e] alludens ad suam in Deum et pauperes liberalitatem.

{4} Ala quali milites has tali uti solent supra aram lem[m]a ad obsequium fidei. Ernest[us] Marchio Montis ferrati, contra ha[er]eticos itur[us] fa[er]deratos.

{5} Ala [prae]grandis lem[m]a feror ut feram. Konięcpolski Dux exercituum indicans Militiam Polonam, q[uo]d[am]q[ue] gravem incolis e[ss]e, sed tamen illorum integrit[at]i necessaria[m] {A. 28a}

{6} Ala cygni Lem[m]a spoliū non vile doloris. Eleonora Imperatrix mortuo filio.

{7} Ala calamos adscribendum aptos ex porrigens Lem[ma]: non qua[e]cunq[ue] man[us]. Ferdinand[us] Marchio Estensis.

{8} Ala qua hastali milites uti solent, manus ex nube aerem [pro]pellit. Lem[ma]: quia militat a[e]ther. Antonia Caretta Ducissa Melphi, dum marit[us] Dux ad expeditionem bellicam [pro]ficisceretur.

{9} Ala[e] testudini addita[e] Lem[m]a. amor addit alas. Felix Princeps salerni.

{10} Alae magna[e] parva[e] applican[tur] avicula[e]. Lem: parvis magna nocent. Eustachi[us] Melit[a]to de plebe ad supremum dignitatis gradum evect[us], postea ad a[e]mulis vita et dignitate privatus.

Vide de eodem subnomine Accipiter Numero 1, aquila 11mo, annul[us] 1mo, Cygn[us] 5to. Clava 3tio Corona Regia 21mo Equ[us] 6to, Glob[us] 1mo Sol 24to struthio 2do et 4to numero. Possunt quoq[ue] aptari qua[e] sunt sub nomine calamus.

### Alvear

{1} Alvear apib[us] plenum Lem[m]a: privati nihil habet ista domus. Ludovic[us] 9n[us] Galliaē Rex posuit in loco consilijs capiendis destinato.

{2} Alvear cum melle ab urso frangitur pungentib[us] se apib[us] Lemma. Dulci amara. Iulia Ducis Ursini coniunx. {A. 29}

{3} Alvear ad quod apes melle onustra[e] redeunt Lem[m]a: non nobis tanquam nobis. Evard[us] Clivia[e].

{4} Alveari apes includuntur Lemma. Sevit[us] Libera.

{5} Alveare ex quo apes in diversa eunt et redeunt Lem: mens tamen omnib[us] una Ioannes Zamoyski denotans Libera Polonorum Consilia.

{6} Alvear per cui[us] rimas formica[e] intrantes mel depascuntur Lem[m]: non nostra culpa Samuel Dux in Korzec dum scytha[e] vastarent Poloniam qua[e] quia Militib[us] stipendia non persolverat ei[us] obsequio uti commodo non potuit. Eidem symbolo q[uo]dam Episcop[us] Varmiensis addidit Lem[m]a cum melle vita[m]. Indicans ha[er]eticos, ubi nobis mel Christiana[e] Fidei depasti fuerint, vitam quoq[ue] celeste[m] erepturos.

{7} Alvear sub quo mel apib[us] incib[us] supponi[tur] Lem: vestra vobis Sigismund[us] Augut[us] Rex Polonia[e] dum Libertates Polonis ampliaret.

{8} Alvearia multa in horto florib[us] consito Lem: pascun[tur] ut pascant. Alexander Scipio Dux foro Iulia[e] innuens se suosq[ue] ideo honorib[us] et opib[us] augeri ut publico bono prosint.

Vide de eodem sub nomine apis Numero 2do et 3tio.

### Anchora

{1} Anchora Lemma: fata viam inveniunt Henric[us] Anglia[e] Rex. Eidem symbolo Sigismund[us] III Rex Polonia[e] addidit Lem[m]a adgrandes procellas. {A. 29a} {De B: Virgi} Eidem symbolo Ioannes comes Dux Venetus addidit Lemma: tantum â tantillo alludens ad stemma Marci Rictioli strenui Veneta[e] Militia[e] Ducis. Eidem symbolo Ioannes Portugalia[e] Rex addidit lemma demittor ne demittatur.

{2} Anchora â fronte et â tergo navis Lemma consule utriq[ue] hoc est, principio et fini. Landulphus comes Aria[e].

{3} Anchora navi periclitanti e Cælo demitti[tur] Lem: cæli beneficio. Carol[us] I Franco-rum Rex.

{4} Anchora fracta reducitur in aratrum Lem[m]a Post usq[ue] ad usum. Adrian[us] Spinosa Princeps Mediolani, factus Cardinalis.

{5} Anchora ex aureis torquib[us], monilib[us], annulis fabricata Lem: Digna civium [prae]t[us], qua[e] [prae]tia Regnorum servat. Ferdinand[us] III Imperator innuem regna Catholica[e] fidei studio vigere.

{6} Anchora ex qua varia dignitatem insignia pendent L: ad bona[e] spei promontorium. Oves Horentini in salutatione sui Episcopi.

{7} Anchora variorum Heroum in se ex pressos habens facies L: hac mihi Merces. Ferdinand[us] Gonzaga Marchio Castilionensis.

{8} Anchora inter stellas in cælis colloca[tur] L: laboris et honoris meta. Ludovica Ducisa post obitu[m] Mariti. {A. 30}

{9} Anchora instar crucis cui inscriptum Religis, ex navi demittitur. Lem[m]a. Ne fluctu et Reipublica[e] navis. Ferdinand[us] III Imperator.

Vide de eodem sub N[omi]ne corona Regia Numero 7mo corona[e] varia[e] autem 3. Crux 9no, Delphin 1 calam[us] 4to navis7.

### Animalia

{1} Animalia ad Orphei cytharam veniunt Lem[m]a Librorum Imperium. Philipp[us] III Hispania[e] Rex.

{2} Animalia varia in sylvis L: summum bonum. Vide de eodem sub N[omi]ne Leo Numero 3tio 2do et 25to. Acerv[us] 4to.

### Annulus

{1} Annul[us] cum trib[us] albâ, viridi, rubra, L[emma]: sic in perpetuum. Laurenti[us] Medices Dux Urbini.

{2} Annuli tres iuncti L[emma]: superabo. Ioan[n]es Ursin[us] Dux Hetruria[e].

{3} Annul[us] aure[us] in multas partes fractus. L[emma]: mea damna ditant. Carol[us] V Imperator.

{4} Annul[us] ferre[us] L: aurea hic feret sa[e]cula.

{5} Annul[us] cum Unione sigillatorio. L[emma] ad mollia. Anna Melapercia Ducissa Mediolani.

Eidem symbolo Ioannes Dux Coriolani addidit Lem[m]a. respondet imago innuens se memorem et gratum beneficiorum.

{6} Annul[us] ex solo circulo sine gemma L[emma]: si semper inorbem. Francisc[us] Lusitania[e] Rex.

{7} Annul[us] in quo loc[us] vacu[us] progemma relict[us] L[emma]: nonnisi {A. 30a} gemmam. Isabella Ducissa Clyvia[e] cum ab hæretico in Matrimonium ambiretur.

{8} Annul[us] in collo aquila[e] L[emma]: Ha[e]c desponsatam hi. Ottobert[us] Imperij Pr[in]ceps contestans suam erga Imperatorem fidelitatem.

{9} Annul[us] Martis cu[m] fragmine Petra[e] L: erit in memoria. Aloisis sportia Ducissa Mediolani.

{10} Annul[us] ad instar clavis, quali solebant uti AEgyptij. L: cordi non arcu. Anna Regina Poloniae.

{11} Annul[us] cum adamante Imagine solis et Luna[e] insignito. L: simul et semper. Margarta regina Navarra[e] in suis cum Henrico rege nuptijs per annulum perennitatem in amore, per adamantem splendorem fortuna[e] et virtutum, per solem Regem, per Lunam se significans.

Vide de eodem sub nomine accipiter, numero 2do, adamas frequenter, apis 1o anchora 5to. Poscis [pri]mo, possunt quoq[ue] aptari, qua[e] sunt sub N[omi]ne Unio, monile, clenodium, Lapis.

### Ansa Ferrea

{1} Ansa[e] ferrea[e] Lem[m]a: invanum laborant, qui sine his ædificant. Eidem symbolo Ioanna Ducissa Calabria[e] addidit Lem[m]a ex his sublimia surgunt.

{2} Ansæ ea[e]dem lignum firmantes L: sic q[ui] gerit. {A. 31}

{3} Ansæ ea[e]dem informam crucis Composita[e] L: omnia traham adme. Carol[us] Ep[iscopu]s Monastiriensis.

{4} Ansarum ferrearum cumul[us] L: importuna quies. Hor[us] Comes senarij.

Vide de eodem, sub N[omi]ne aquila, item circul[us] N[ume]ro 6to, gladi[us] n[ume]ro 16to.

### Anser

{1} Anser rostro gramen cerpens L: efficiam non deficiam. Everard[us] Marchio Sportia[e]

{2} Anser deplumatur L: Regio capiti Ludovicus Pr[in]ceps Salerni.

{3} Anseriorum calamorum cumul[us] L: votis subscribent astra secundis. Idem

{4} Anser ab aquila raptus quam alij clamore prosequun[tur] L: ha[e]c sola ultio Margaritha Austriaca Regina Hispania[e].

{5} Auseres Capitolini clamore hostes produnt L: hic salus et horror. Benedict[us] Seriansa Dux Venetus.

{6} Anseres lora aquilis infesta [prae]ter volantes lapidem rostro tenent. Lem[m]a: ingenium Natura dedit Ernest[us] Dux Asia[e].

{7} Anser ad fores armentarij L: Promarte Ioannes Lusitaniæ Rex. Vide de eodem sub N[omi]ne Stella N[ume]ro 9to. {A. 31a}

### Aper

{1} Aper L: nec fortes impune. Arnold[us] Pr[ince]ps svecisionessis.

{2} Aper ex consuetudine gra[e]corum Marti ante bellum sacrificat[tur] L: arcano Consilio. Adrian[us] scretæ Prorex Catalannia[e]

{3} Aper annulum rostro tenet L: indignum fortuna faciet.

{4} Aper telo confoss[us] magis furit L: Ferent mea funera fum[us].

{5} Aper intela et arma ruit L: dabit fortuna viam.

{6} Aprum canes indiq[ue] invadunt L: Huc propius ira Antigona Dux Venetus.

### Apis

{1} Apis morsu aculeum et vitam perdit L: iram animosq[ue] ponit. Bernard[us] Pr[ince]ps Salerni.

{2} Apes suum Ducem in alveari caveola inclusu[m] circumsidet L: liberis maiestate tantum. Carol: M: imp[er]ator. Eidem symbolo Respub: veneta in auguratione Toma[e] Mocenigi Ducis tale addidit L: ut observem[us] servent legem.

{3} Apes ceram et mel ad alvearia comportant Lem[m]a: aris et mensis, Eusebia Caretta Ducissa Adria[e]. Eidem symbolo victor Gonzaga Marchio Castilionis addidit Lem[m]a Regi et rei.

{4} Apes pulvere aspersæ subsident L: Humus ad humilia trahit. {A. 32}

{5} Apes supra candelam inaltari ardentem. L: Felix labor. Ludovic[us] Branderi[us] Episcop[us] Bremensis.

{6} Apis aculeum ostentans L: sunt apib[us] sua tela parvis. Francisc[us] Navarra[e] Rex.

{7} Apes in ferreâ Lorica mellificantes. Lem: sudores hæc colligit nostros. Scipio Eugeri[us] exercitu[m] Hispania[e] Dux. Eidem symbolo Henric[us] III Imperator adscripsit Lem[m]a mella et bella.

{8} Apes incrystallino alveari mellificantes L: docent et electant Iulia Ducassa Mantua[e], cu[m] abdicat. Ducatu ad claustrum se conferret Deo.

{9} Apes supra rosam cum scarabeo L: mors est malis vita bonis. Innocenti[us] Papa VII.

{10} Apes in annulo Alexandri magni incisa dequo testa[tur] Alexander ab Alexandro. L: mellafortib[us], hoc est stipendia dentur semper militib[us].

{11} Apes Iunoni sacrifican[tur]. L: mellita Dijs Cornelia Comissa senarij.

{12} Apum Dux seu Mater, sine aculeo inter apes L: Hoc Reges intelligite. Ianussi[us] Dux in Zbaraz.

{13} Apes fumo ex alveari pellun[tur] L: Probono malum.

Paradin[us] vide de eodem sub N[omi]ne alvear frequenter. Arbor N[ume]ro 2do aratrum 2do. Bos 1mo, Elephas 2do, flos 8vo et 9no, leo 4to, sceptrum 4to.

### Aquila {A. 32a}

{1} Aquila siti a[e]stians, frigidum lapidem ore tenet L: in virtute tua.

{2} Aquila globum terra[e] scissum componit L: divisum iungam. Ludovic[us] Imperator in sua inauguratione.

{3} Aquila solem intue[tur] L: Deo et Cæsari. Leopold[us] Archidux Austria[e]. Eidem symbolo idem Pr[ince]ps aliud addidit L: sola capax lucis ad est Beatissima Virgo Maria.

{4} Aquila pullos ad solis radios explorans L: mei n[on] degenera[n]t.

{5} Aquila Lunæ cornua utroq[ue] pede tenet. L: comminua[m] vel diminuam. Maximilian[us] Imperator [secun]d[us].

{6} Aquila uno pede fulmen, altero palmam tenet. L: Pra[e]sidua maiestatis. Carol[us] [quin]t[us] Imperator.

{7} Aquila sursum evolans, in terra Reginam coronam deserit L: nihil humana moror. Idem abdicato Imp[er]io.

{8} Aquila supra hastam L: nunquam meli[us]. Rudolph. Imp. 1.

{9} Aquila Coronam Regiam inter nubes pendulam eniti[tur] L: dissipabo. Frideric[us] Gallia[e] Rex.

{10} Aquila ad solem contendens L: saluti publica[e]. Gulielm[us] Caroli 4ti Cancellari[us].

{11} Aquila expansis alis L: sub umbra mea Theodor[us] Imperat[or]

{12} Aquila accipitrem necat L: tarda vindicta Rudolph[us] [secun]d[us] Imperator.

{13} Aquilam fulmina impetunt L: sum Iovi Sacra [Chris]t[i?]anus Dania[e] Rex.

{14} Aquila adnidum lapidem comportat L: sic mutabi[tur] part[us]. Adrian[us] Cosm[us] Princeps Ferarij.

{15} Aquila in aurea manu L: comodo et dælicijs Bertrand[us] Marchio Badensis. {A. 33}

{16} Aquila pull[us] enido evolat L: non degener. Em[m]anuel Dux Sabaudia[e].

{17} Aquilam sedentem aviculæ impetunt L: dum sedet. Frideric[us] Saxoniae Dux.

{18} Aquila testudinem elevat ad Lapidem allidendam L: ut casu graviore ruat. Paradin[us] de fortuna.

{19} Aquila[e] calam[us], seu pluma alias plumas devorat L: fortes misceantur fortib[us]. Ferdinand[us] Marchio Castilionis.

{20} Aquila fulmen Iovi ministrat L: Honori et timori.

{21} Aquila inter stellas Cælestes L: digna factis.

{22} Aquila uno pede gladium, altero librum tenet L: Ex utroq[ue] Cæsar. Iuli[us] Imperator et Carol[us] V.

{23} Aquilæ plures inter quas accipiter. L: Hic bene conveniunt. Carol[us] Borbonius.

{24} Aquilæ sublime volanti insidet pull[us] ei[us]dem. L: non usitata nec tenui ferro. Procopius Melita Princeps Burdegales.

{25} Aquila Cervo insidens, eiusdem oculos pulvere inficit ut facili[us] conficiat L: Memoria mortis. Vencisla[us] Rex Bohemiae.

{26} Aquila supra armorum cumulum nidum ponit L: proli Martiæ. Philippus Ottocar[us] Dux Phoriuliae.

{27} Aquila ansam ferream tenet L: bello et paci Otto Imperator. {A. 33a}

{28} Aquilam cygnus lacerat L: lacescit[us]. Typotius.

{29} Aquilæ cygnus aurea catena alligatus L: usque te sequar. Adrian[us] Pr[ince]ps Gandaviae

{30} Aquila supra turritam Navem inter fluct[us] L: hoc est licet civilia circum bella tonant.

{31} Aquilinæ alæ ex tuba militari dependent L: per orbem et ora. Luci[us] Macerata exercituum Lusitaniae Generalis.

{32} Aquila veteres plumas decutit, ut excrescentibus ornatiores evadat. L: sic mea tributa Maximilian[us] Dux Bavariae innuens se in exigendis tributis publicam utilitatem et ornamentum spectare. Eidem symbolo Mor[us] Anglia[e] Cancellari[us] ob fidei catholicæ professionem omnib[us] spoliatus et incarcerationem proiecit[us] addidit L: Ornatiores inde.

{33} Aquila supra aram L: in odorem. Alexander Poloniae Princeps.

- {34} Aquila prædam aviculis Minutiorib[us] projicit L: felicia damna.  
 {35} Aquila rostro Crucem præfert L: ha[e] sola[e] dæliciaæ.  
 {36} Aquila gregem cygnorum assequitur L: me sublime ferent, ad sydera cygni. Constantin[us] Imperator. {A. 34}  
 {37} Aquila uno pede gladium altero hastam tenet L: illis præsidij. Iustinian[us] Imperator.  
 {38} Aquila unguis ostentans L: hostab[us] hæc sunt conraduo [pri]m[us] Imperator.  
 {39} Aquila in sublimi arbore iudificat L: vilia vilib[us].  
 {40} Aquila inter Nubila incircuitum volat L: un[us] non sufficit orbis. Parion[us] Exercituum[m] Dux Venetoru[m].  
 {41} Aquila sagittam tenet L: timor inimicis Francis Dux spoleti.  
 {42} Aquilini calamisagitta[e] applican[tur] L: sublime volabit.  
 {43} Aquila super tumulum trecentorum fulminum Fabiorum ad Cannas cæsorum Lem[m]a Date animos. Marcus Fabius Princeps Roman[us].  
 {[44]} Aquila sursum evolat, cui Regia corona decapite cadit, alia vero ex Nube apparet. L: â coronis ad coronas. Infunere Ferdinandi 3tij Imperatoris. Vide de eodem subnomine arbor n[ume]ro 22. Columna 13tio, Clypeus 10. Corona aurea 1mo et 2do. Hasta 1mo, sceptrum 1mo, Annul[us] 8vo corvus 7mo, corv[us] 5to, oliva 1mo, serpens 2do et 18vo, anser 4to.

### Ara {A. 34a}

- {1} Ara seu altare. Supra quod arca L: clausu[m] possidet arca Iovem. Eleasar[us] Comes salerni. Eidem symbolo Anastasia Imperatrix addidit Lemma nisi dominus custodierit.  
 {2} Ara supra quam gladi[us] et cor L: supero amore  
 {3} Ara supra quam gladi[us] L: pro Deo et regno. Henricus Galliaæ Rex.  
 {4} Ara quam strictis gladijs circumstant sarmaræ armati supra aram vero aureum vellus L: hinc splendor et decor.  
 {5} Ara Lapidea permedium scissa L: doloris ingenium. Euselia Ducissa Hetruria[e] post obitu[m] Fratris.  
 {6} Ara supra quam panes positi L: cib[us] lacrymaru[m] Ioannes Episcopus Foroiulia[e].  
 {7} Ara informam cordis fabricata L: cor contritum non despiciet. Maxenti[us] Ep[iscop]us Colonien[sis].  
 {8} Ara supra quam fulmen L: procul est profani. Typotius.  
 {9} Ara variorum heroum, supra quam insignia et varia arma L: nisi Dominus Custodierit.  
 {10} Ara supra quam Episcopale pedum L: sacris usibus sacrum.  
 {11} Ara adquam bubalus spinis et rosis coronat[us] L: sic ad aram. Fabi[us] Pr[ince]ps Salerni. {A. 35}  
 {12} Ara cui clenodium adamantib[us] distinctu[m] appensum L: a Domine factum est istud.  
 {13} Ara supra quam agnus L: humilia despicit.  
 {14} Aracum aratro inter quæ bos L: parat[us] utriq[ue]  
 {15} Ara supra quam cor inter Lilia et rosas L: Hic ver purpureum, hic formosissim[us] annus.  
 {16} Ara ad quam sacerdos thus adolet L: quo sum vocatus. Vide de eodem sub N[omi]ne arma n[ume]ro 12mo, ala 4to, aquila 13, Columna 13 corona Regia 10, bos 1mo, panis 1mo.

### Aratrum

- {1} Aratrum L: Hinc opes et vires. Horus Lotaringiaæ Dux.  
 {2} Aratrum cui duæ apes iuncta[e] L: omne tulit punctum, qui miscuit utile dulci. Elizabetha Regina Sallia[e]  
 {3} Aratrum aquo agricola in Regem assumpt[us] L: non spernend[us] Labor. Ioannes Castrioti Pr[ince]ps.  
 {4} Aratrum Lauro coronatum L: maiora spondet. Robert[us] Bavariaæ Rex.

- {5} Aratrum cui dua[e] vulpes iuncta[e] L: Labore et industria. Evarist[us] Dux Iuliensis.  
 {6} Aratrum quod Mars regit, fortuna vero boves propellit L: veteres migrate Coloni.  
 Ludovic[us] Dux Salerni. {A. 35a}  
 Vide de eodem sub n[omi]ne anchora n[ume]ro 4to gladius 1mo, Leo 30, Ara 14to.

### Arbor

- {1} Arbor aquam bos ante pugnam Cornua exercet L: ut possit in arena. Petrasanta.  
 {2} Arbor aculeis horrida L: spoliatur mors munera nostra. Ioanna Ducissa Hetruria[e].  
 {3} Arbor quam fulmen ferit L: spoliatur mors munera nostra. Ioanna Ducissa Hetruria[e]  
 {4} Arbor fulmine fracta renascitur L: non desinam.  
 {5} Arbor undiq[ue] aventis oppugnatur Lem[m]a semper immota Antoni[us] Columna  
 Dux Palania[e].  
 {6} Arbor tenere igne exurcitur L: In viridi tenera exurit flamma medullas. Egelgrave.  
 {7} Arbor recens plantata. L: si Deus volet. Vilhelmus Comes Denassava[e].  
 Eidem symbolo Petrus Medices Dux addidit L: succos oblita priores.  
 {8} Arbor ex qua viventorum poma decidunt L: non decedit virtus. Ernest[us] Comes Haus-  
 purgensio. Eidem symbolo idem Comes addidit. Lem[m]a sunt alijs mea damna lucra. {A. 36}  
 {9} Arbor crescent L: altiora petam.  
 {10} Arbor præcopia frangitur L: Inopem me copia fecit. Petrasanta.  
 {11} Arbor pomis pulcherrimis onusta sed ascensu difficilis L: ardua sepulchra.  
 {12} Arborem hædere circumplexa exsiccatur Lem[m]a mori placet. Leonora Austriaca Im-  
 peratrix.  
 {13} Arbor aureis pomis onusta adquam Draco excubat L: sic custodita manebunt Ro-  
 bertus Rex Francia[e]. Eidem symbolo Scipio Hungaria[e] Regni Thesaurari[us] alludens ad  
 suum stemma addidit Lemma non avarus sed ater.  
 {14} Arbores puberes L: pomis sua nomina servant. Engelgrave.  
 {15} Arbores multa[e] plantantur L: Ex multis forsitan unus erit. Idem.  
 {16} Arboris truncus armis et spolijs onust[us] L: alienis spolijs mea gloria.  
 {17} Arbor ex qua armorum loco variorum honoru[m] excrescunt insignia L: quid simili  
 frondescit honore. Iacob[us] Portugalia[e] Rex.  
 {18} Arbor succisa L: ad magnos usus Idem.  
 {19} Arboris trunc[us] ex quo forma[tur] statua L: non ex {A. 36a} omni ligno. Ferdinan-  
 d[us] Pr[ince]ps Adria[e]  
 {20} Arbor inqua conduntur apes L: hinc pretiosior. Paradinus  
 {21} Arbor aureo torque cincta L: amica cælo. Angela Ducissa Melphi.  
 {22} Arboris truncus, cui aquila insidet L: quiescant immota. Carol[us] Imperator Magnus.  
 {23} Arbores ad structuram templi excinduntur L: in honorem.  
 {24} Arbores teneræ hastis et alijs armis utalti[us] crescant alligatæ L: his dum nituntur  
 enituntur. Rancisc[us] Lusitania[e] Rex.  
 {25} Arboris trunc[us], in cui[us] præcisis ramis pendunt variorum honorum insignia L:  
 immensum Gloria pond[us] habet. Idem.  
 {26} Arbor cui[us] præcisis ramis novi surculi implantantur. L: non degenerabunt. Alph-  
 ons[us] Navarra[e] Princeps.  
 {27} Arbores ad Orphei cytharam soliunt L: non violento Imperio. Idem  
 {28} Arbor pomis onusta L: non in hæba opes. Livia Ducissa Ferraria[e].  
 {29} Arbori securis infixæ L: ex vulnere vigor Petrasanta. {A. 37}  
 {30} Arbor omni fructu spoliata, baculis adhuc proiectis impletur Lemma: Tributa tyran-  
 norum. Augustus Imperator.  
 {31} Arbor loco frondium cornua variorum animalium habens producit L: supra naturam  
 Gloria. Ioannes Dux Placentia[e].

{32} Arbor cedrus in excelso monte L: in summo summa.

{33} Arbor platanus L: umbra tantum. Paradin[us].

{34} Arboris rami avulsi arescunt. L: perdunt divisa honorem.

Vide de eodem sub Nomine infans n[ume]ro 1mo, Arma n[ume]ro 5to v[el] Lorica. Ma-  
n[us] 20 et 31mo et 36to Aquila 39no Avis 4to.

### Arca

{1} Arca in qua hominis in clusa Calvatia L: Thesaur[us] absconditus. Ioannes Lusita-  
nia[e] Rex.

{2} Arca auro plena supra quam ocul[us] Lemma: Vigilat Thesauri custos Idem.

{3} Arca clausa nulli ex multis clavibus pervia. L: clavis non clavib[us], Contrad[us] Fran-  
ciæ Rex. {A. 37a}

{4} Arca auro plena supra quam horologiu[m] rotatum L: tempori et Labori. Carolus Ma-  
gnus Imperator.

{5} Arca multis seris firmata quam milites circumstant L: qui meruere. Idem.

{6} Arca extributis auro collecto plena Lem[m]a hæc fures præmia. Diocletianus Imperator.

{7} Arca Noæ ad quam columba cum ramo olivæ Lemma: Bonæ spei. Nicolaus Mercellus  
Dux Venetus.

Eidem symbolo Ioannes Dux Lenoburgicus addidit Lemma. non super imbres.

Vide de eodem sub Nomine Canis numero 7mo, arma numero 6to, Leo 1mo, gladius unde-  
cimo, adamas numero 15to, ora 1mo.

### Arcus

{1} Arcus intensus Lemma ni laxes rum par. Petrasanta.

{2} Arcus cum sagitta sursum obversus L: depressa surgit in altum. Iosephus Comes Hau-  
spurgensis. {A. 38}

{3} Arcus tres corona Laurea iuncti L: feliciter. Ioannes sphortia Dux Mediolani.

{4} Arcus remissus redit ad priorem formam L: itq[ue] redit[us]. Aradimus.

{5} Arcus sine sagitta. L: ferte tela. Ferdinandus spinola Dux Mediolani.

{6} Arcus cui fulmen loco sagitta[e] impositum L: non deviat ille. Ferdinand[us] 11m[us]  
Imperator.

{7} Arcus aureas sagittas sursum emittens L: aurea vota polo.

{8} Arcus cum Lauro Apollinis L: telo et stilo possunt huc aptari qua[e] sunt sub nomine  
sagitta.

### Aries

{1} Aries muros quatit L: Labor omnia vincit. Princeps Estensis.

{2} Aries cornua ad murum allidit L: Fortior ut redeat. Paul[us] de Orano Exercituum[m]  
Dux Hispania[e].

{3} Aries ut fortius ictum conflagat retro cedit L: cædentis impetus ingens Idem

{4} Aries Lupo inos cornu impellens eundem prosternit L: hæc prodentib[us] arma. {A. 38a}

{5} Aries ante gregem prim[us] se influmen mittit L: meo periculo, Alphons[us] Scotiæ Rex.

{6} Aries montem excelsum stella Duce ascendit L: Duxq[ue] salusq[ue] mihi. Edvard[us]  
Anglia[e] Rex de Beatissima Virgine.

Possunt hic aptari quæ sunt sub n[omi]ne agn[us], ovis.

### Arma

{a} Arma varij generis ante templum Iani clausu[m] supra quæ cornu copia L: pace compo-  
sita. Philipp[us] 2d[us] Rex Hispania[e].

{b} Arma in cumulo afulmine consumun[tur] L: irato cælo. Idem



{c} Arma varij generis cum Libris confusa supra quæ calix ecclesiastic[us] L: his regni fortuna viget, scilicet legib[us], armis et religione. Carol[us] 6t[us] Imperator.

{d} Armorum cummul[us] supra quem corona aurea L: aurea ferro. Sigismund[us] III Rex Polonia[e].

{e} Armorum cummul[us] L: condun[tur] non confundun[tur] Filibertus Dux Sabaudia[e]. Eidem symbolo Dionisi[us] Marchio Ferrariæ addidit Lemma his artib[us].

{7} Armorum Cumulus supra quem vigilat grus L: amat victoria curam. Mathias Rex {A. 39} Hungaria[e]

{8} Arma varia supra qua[e] Lilium L: sic placentia florebit. Alexander Pharnesi[us] Dux Placentia[e].

{9} Arma varia dependent ex unco L: manib[us] et memoria[e] posterorum Idem.

{10} Arma varia confrica p[er]forata, sanguine et tabo squallida L: pacem te poscim[us] omnes.

{11} Armoru[m] cummul[us] supra quem vell[us] aureum L: quod pepererunt servant hoc e[st] libert[a]tem.

{12} Armorum Cumulus supra quem agn[us] cum aureo vellere in ara ad quem e proximâ sylva Lupi [pro]spectant L: Fidei et Libertati scilicet insidiantes heretici.

{13} Armorum variorum cummul[us] fascia aurea et ferrea ligat[us] L: humanit[a]te, [prae]mio, et pa[e]na hoc est in officio continen[tur] exercitus Ioannes Dux Allan[us] Hyspania[e] generalis.

Vide de eodem sub n[omi]ne arbor numero 16to et vigesimo 4to Crux 3 Aquila 26to sol 23tio Acerv[us] 3tio, Corona Regia 1mo fluvi[us] 5, turris 5, mur[us] 5 Ara 9no calcar 4to, clenodium 4to.

### Asinus {A. 39a}

{1} Asinus onustus L: mihi Laborem. Paradinus

{2} Asin[us] viatoriobvi[us] quod boni ominis apud Aethnicos fuit lemma felix auspicium. Ioa[n]nes Corduba.

{3} Asini maxilla quâ samson hostes stravit L: tantum in osse robur. Carol[us] Boromann[us]. Eidem symbolo Raimund[us] Comes clivia[e] tradidit L: non quacunq[ue] manu.

{4} Asin[us] Laureia Corona ornatus eo quod Xerxes e periculo extulerit L: virtuli gloria. In Nummo Persico.

{5} Asin[us] Iunoni sacrificand[us] Laureia et de agnina coronâ ornat[us] L: sic superas [proper]abit ad Oras. Alexi[us] Imperator.

Vide de eodem sub Nomine Clypeus.

### Aves

{1} Aves tres unâ sagittâ transfixa[e] Lemma casusve DEusve. Godefrid[us] Lotharingia[e] Pr[in]ceps.

{2} Aves solencides locustas asagentib[us] abigunt L: publica[e] utilit[ati] Idem.

{3} Aves vitem degustant L: ab ubertate tuâ Ludovic[us] Pr[in]ceps Tirolis.

{4} Aves inter arbores canunt L: desertum nobis disertum Engelgrave.

{5} Aves volentem cum [prae]da accipitrem insequun[tur] L: vel hæc vindicta. Iuli[us] Dux Clivia[e]

{6} Avicula[e] in inguib[us] accipitris L: parce pias scelerare {A. 40} Man[us]. Stephan[us] Columna[e] Dux Paliani.

{7} Avicula Imperos dicta qua[e] unadie nasci[tur] et mori[tur] sed eadem die omnium quas occidit, avium efformat cantus L: non diu sed satis. Margarita Ducissa Clivia[e].

{8} Avicula[e] terriculamento in horto inter papavera exposito abigun[tur] L: avicula[e] non aves. Delegantib[us] qua[e] pauperes [prae]munt D[omi]nos non. Scevola Dux Mediolani.

{9} Avicula ex Caveâ evolare cupiens cancellos effringit L: miserum est etiam delicate servire. Urbs Augusta.

{10} Aviculæ caveis inclusa[e] alias ad se convocant L: ut socios habeant servitutis Eadem

{11} Aves candide triumphanti obviam volant L: patri patria[e] pacifico et potenti. Senatus populus Roman[us] Iulio Cæsari.

{12} Avicula in caveadulce Canit L: amissa libertate lætior.

Vide de eodem sub n[omi]ne aquila numero 12mo et 34, acerv[us] 4, accipiter 14to ala 20

### Aurora

[ {1} ] Aurora L: soli dicata luci Cæcilia Regina Hispaniæ

Eadem eidem symbolo addidit Lem[m]a una inter omnes de B: Virgine Maria.

[ {2} ] Aurora ad quam se flores expandunt Lem[m]a: {A. 40a}

soli pandun[tur] amor. Margarita Marchionissa Castilionis.

### Aurum

{1} Aurum in igne L: spectat[tur] in ignibus. Bertrand[us].

{2} Aurum ad Lydium lapidem probat[tur] Lem[m]a probatur sed probat ipsum magis. Carolus Dux Aquitania[e]

{3} Aurum liquescit in igne L: inhonorem v[el] contumeliam.

{4} Aure[us] numm[us] percussione signat[tur] Lemma dant [præ]tium plagæ Aresi[us]

Vide de eodem sub nomine arca numero 2do et 4, Man[us] 9no.

## B

### Bos

{1} Bos ex quo nascun[tur] apes L: exfunere vitam Iulij Macron[us]

{2} Bos pascens L: meliora qua[e]ro. Ioannes Ursinus marchio Mortare.

{3} Bos florea coronâ cinct[us] L: ex frugalitate ubertas.

{4} Bos Aene[us] Phalaridem primumsui inventorem {A. 41} exurens L: consilio munera digna meo Paradin[us]

{5} Bos cornua ostentans L: ad arenam. In num[m]o Alexandri Magni.

{6} Bos cum Leone decertat L: it ad nos Martis honor Urbs Londinum in Coronatione Iacobi Regis Anglia[e]

{7} Bos iugum e collo suspensum ferens L: sic non nobis. Typoti[us].

{8} Bos Corona spineâ cinct[us] L: spinosa Deo in num[m]o Antonij Caracellæ Imperatoris.

{9} Bovem Hercules fert L: a teneris assuescendu[m]. Antoni[us] spinola Dux Mediolani

{10} Boves duo aram sustentant L: Labori honor Marcell[us] Episcop[us] Laodicensis.

{11} Bos inter sydera cælestia L: et hic sublimia spectat. Emmanuel Sphortia Dux Mediolani.

{12} Bos in cui[us] fronte accensa fax L: terroretia[m] Fortib[us]. Paradin[us] ex historia de Annibale qui ad terrendos Romanos ita boves obscurâ nocte instruxisse perhibetur.

Vide de eodem sub n[omi]ne arbor n[ume]ro 1mo, ara 14to.

### Botrus

{1} Botr[us] L: in unum multa. Typotius.

{2} Botr[us] supra calicem L: superis.

{3} Botris galea plena L: â baccho ad martem Albert[us] I Imperator. {A. 41a}

{4} Botri intorcular [pro]lijiciun[tur] L: Dijs et hominib[us]. Iuli[us] Imperator.

Vide de eodem sub n[omi]ne Crux n[ume]ro 2do gladi[us] 1[us] hasta 4to.

### Bubalus

- {1} Bubal[us] ex sylvâ prospectat L: campis et sylvis.
  - {2} Bubal[us] in arma ruit L: audendum. Adrian[us] Mocenig[us] Dux Venet[us].
  - {3} Bubal[us] in fronte fulmen ex[prae]ssum habens L: in oculis telum.
  - {4} Bubal[us] lupum cornib[us] ad terram confodiens L: gens inimica mihi. Theodosi[us] Imperator.
- Vide de eodem sub n[omi]ne ara n[ume]ro 12mo.

## C

### Calamus

- {1} Calam[us] L: inscibit Nomina Regum. Victor Aresi[us] Cancellari[us] Italiae.
  - {2} Calam[us] ad scribendum parat[us] L: gladijsq[ue] nocentior ipsis. Leo staurech[us] Pr[in]ceps Forovilia[e].
  - {3} Calam[us] characteres varios nunc aureos Nunc argenteos albos nigros efformans L: promeritis. Eidem symbolo Alberic[us] Clivia[e] Dux addidit L: si favor in iudice. {A. 42}
  - {4} Calam[us] adinstar anchora[e] superna[e] formatus L: bona[e] spei in annulo Imperatoris Traiani.
  - {5} Calam[us] superna[e] instar unci L: appendo merita Alphons[us] Brixen[us] Regni Hispania[e] Cancellari[us].
- Vide de eodem sub n[omi]ne gladi[us] n[ume]ro 20 et 29no, anser 3tio, aquila 19no et 42 etc.

### Calcar

- {1} Calcar armato pedi apta[tur] L: me sine segnis erit. Hyppolit[us] Dux Venetus.
  - {2} Calcar de nube demittitur L: huc currentib[us] Corneli[us] Comes Tyrolis.
  - {3} Calcar aureum L: lucet et urget. Mauriti[us] Dux Aquitania[e].
  - {4} Calcaria cum alijs armis pendent L: animosq[ue] Latusq[ua]. Idem.
  - {5} Calcaria multa insimul L: etiam currentib[us] apta. Engelgrave.
- Vide de eodem sub n[omi]ne gladi[us] n[ume]ro 21mo.

### Calculi

- {1} Calculi suffragantes ex Nube in fialam decidunt L: Non casu cadim[us]. In electione Ferdinandi II Imperatoris.
  - {2} Calculi ijdem in manua Aurea albis permisti nigri L: merentib[us] Pompei[us] Magn[us] invexillo Militari. {A. 42a}
- Vide de eodem sub n[omi]ne Stella n[ume]ro 3tio, Crux 11m[us]

### Calix

- {1} Calix cum hostia L: sic cui credidi.
  - {2} Calix in quem [prae]tios[us] unio cadit L: mittete de orsum.
  - {3} Calix ex quo Joseph Patriarcha Vaticinaba[tur] L: dic quib[us] internis.
  - {4} Calix ex quo gladi[us] et ram[us] vinea[e] vitis pendet L: mors et vita.
  - {5} Calix crucib[us] plen[us] L: meroris v[el] decoris.
  - {6} Calix quem man[us] plena annulis et oculos unionib[us] expressos habens L: vigilate.
- Vide de eodem sub n[omi]ne agn[us] n[ume]ro 1mo, botr[us] n[ume]ro 2do.

### Cancer

- {1} Cancer e fluvio ad ignem egredi[tur] L: ha[e]c magna voluptas. Vide de eodem sub n[omi]ne Crux n[ume]ro 10.

### Candela

{1} Candela ardens L: alijs serviendo consumor. Eidem symbolo cives vigennenses dum graviorib[us] tributis [prae]merentur addiderunt L: nimis emungor extinguo.

{2} Candela vento extincta L: splendor vanescens. Leonora Ducissa Montis ferrati.

{3} Candela[e] tres extincta[e] quarta ardet L: Deus dabit scilicet ut Religio nostra catholica {A. 43} in quatuor Orbis partib[us] accendatur.

{4} Candela fracta extingui[tur] L: post lucem fum[us].

{5} Candela supra calvariam hominis ardet Lem[m]a cordi non extinguitur. Elizabeta Regina Hispania[e] post obitum sui Regis.

Vide de eodem sub n[omi]ne arca n[ume]ro 1mo, corona Regia 12do, horologium rotatum 5to, man[us] 7mo, pedum Episcopale 4to, Cythara 1mo.

### Canis

{1} Canis [pro]iectum D[omi]no baculum refert L: fidele obsequium.

{2} Canis in catena L: fide et patientiâ.

{3} Canis vuln[us] lingit L: ni lingat languet. Ioannes iust[us] Marchio Montis ferrari. Eidem symbolo Adrian[us] Dux Aurelianensis addidit L: tales consiliarios.

{4} Canis iacens L: nemo mei impune lacessit. Sphortia Dux Mediolani.

{5} Canis inter oves [pro]grege L: Custos veritatis.

{6} Canib[us] vixantib[us] Lup[us] supervenit L: quin iras evertim[us] in illum. Ferdinand[us] Gonzaga Prorex Catalannia[e].

{7} Canis supra arcam thesauri iacens L: nec ossa nec morte. Ferdinand[us] Dux spoleti.

{8} Canis inter signa Ca[e]lestia translatus L: amic[us] ca[e]lo. Vide de eodem sub n[omi]ne lepus n[ume]ro 1mo, aper 5to, luna 8vo, leo 11mo. {A. 43a}

### Caper

{1} Caper in sum[m]o monte L: ad nos laudis amor. Ioannes Gonzaga Dux Mantua[e]

{2} Caper ex unâ in aliam altiore transiliens L: hic mihi non satis. Baldun[us] Hierosolima[e] Rex.

{3} Caper amarus salices vorat. L: dulcia non meruit qui non gustavit amara. Henric[us] Rex Scotia[e]

{4} Caper intra cui[us] cornua Luna L: non vulgari [prae]sidio. Idem

{5} Caper vitem rodit L: post ha[e]c generosior. Innummis Tiberij Imperatoris.

{6} Capri caput in vexillo militari L: terret et Leones. Refert Tansanias invexillo Alexandri Magni fuisse.

{7} Capra alit duos Lupos L: sive gravis sive ingratis Academia Parisiensis.

### Caput

{1} Caput in vexillo militari aperta bucca ante quam panes [prae]positi L: non aliena Iulius Pr[in]ceps Delendor.

{2} Caput cum ore obsignato L: Effestione fidelior Bertrandus sosa Regis Hispania[e] Consiliaris.

{3} Caput Marci qui cinerem Mortui Patris in illud [per]foratum clausit L: parenti optimo sic {A. 44} Parentandum. Maximilian[us] Bavaria[e] Dux infunere Patris sui.

{4} Caput hominis in medio Iudicum oculis velatis L: Rem non personam. Ioannes Insu-bria[e] Dux.

Vide de eodem sub n[omi]ne clype[us] n[ume]ro 8vo, columna 15to Fascia 1mo, stella 8vo.

### Catena

{1} Catena quâ Mars ab Iove ligatus erat L: dulce est meminisse doloris. Koniecpolski Exercituum Ductor ex Turcica captivitate redux.

{2} Catena qua mors et honor iuncti simul L: sic in perpetuum. Civitas retis bona in Inauguratione Ferdinandi I Imperatoris.

{3} Catena[e] quas Xerxes mari Hellesponto iniijcerat L: non ampli[us] damna. Ludovic[us] Dania[e] Rex.

Vide de eodem sub n[omi]ne aquila n[ume]ro 29no columna 20, affine queq[ue] est torquis circul[us].

### Cervus

{1} Cerv[us] ad aquas currens L: sisivit anima mea Carol[us] Pr[ince]ps Polonia[e] de B. V. Maria.

{2} Cervus cum aureis cornib[us] ab Hercule ut fabula fert comprehens[us] L: Dijs et Heroib[us]. Iacob[us] Rex Aragonia[e].

{3} Cervi mare tranantes pervices 1mo oneri subeunt L: dant animos vices.

{4} Cervum portat venator L: on[us] meum leve. Hosi[us]

{5} Cerv[us] cornua deponit L: bono publico. Caarol[us] Hetruria[e] Pr[ince]ps. {A. 44a}

{6} Cerv[us] inter cornua crucem [prae]fert L: dulce onus.

{7} Cerv[us] a Dianna sagittis confoss[us] de quo dua[e] aquilæ cum decertarent sursum-q[ue] elatum sibi eriperent ingremium dormienti Daina[e] demiserunt L: dormientis condigne. Marcella Regina Francia[e].

{8} Cerva Minerva[e] L: superum da[e]licijs Bona sphortia Regina Polonia[e].

{9} Cerv[us] alb[us] cum iamo Oliva[e] L: nemo me tangat Anna Regina Hungaria[e].

Vide de eodem sub n[omi]ne accipiter n[ume]ro 9no aquila 25to Corona Regia 16to, Leo 9tio.

### Cyconia

{1} Cyconia cum grugib[us] inter segetes L: com[m]odo non damno.

{2} Cyconia supra turrim Ecclesia[e] nidificat L: cum superis tutior. Henric[us] Rex Gallia[e] innuens familias et regna fulcro fidei optime nisi.

{3} Cyconia Parentes senio confectos humeris portat L: non gravia gratis. Iustin[us] Mancinell[us] Alcala[e] Dux. Vide de eodem sub n[omi]ne serpens, torquis.

### Circulus

{1} Circul[us] in torque tract[us] omnes alios post se trahit L: mens omnib[us] una. Nilhelm[us] Gordo exercituu[m] Gallia[e] Dux.

{2} Circul[us] un[us] ab alijs avuls[us] exterque L: un[us] nullus. Conrades Italia[e] Rex.

{3} Circul[us] supra quem stat sceptrum L: volo solidum perenne. Ludovic[us] 9n[us] Rex Gallia[e]. {A. 45}

{4} Circuli in Catena oculis pleni L: sibi invidentes vident. Iulianna Marchionissa.

{5} Circul[us] ex fascia ornat[us] L: a[e]ternit[a]ti. Ottobert[us] Langobardorum Rex.

{6} Circul[us] ex ansis ferreis format[us] L: his sufficit orbis Idem.

Vide de eodem sub n[omi]ne gr[us] n[ume]ro 5to Lilium 12. Agn[us] 5to aquila 40, equ[us] 1mo Monile 1mo, affinequoq[ue] est torquis catena annulus.

### Clava

{1} Clava Herculis L: non imbelli manui. Georgi[us] Dux Venet[us].

{2} Clava militaris cui[us] glob[us] adinstar Capitit Leonini L: Duci Leoni. Utebatur tali clava Annibal, teste Plutarchio.

{3} Clava militaris cum duab[us] alis oculis plenis Lem[m]a [prae]videt et [prae]volat. Richrd[us] sotari[us] Pr[ince]ps Melphi.

{4} Clava militaris instatera, ex alia parte gladi[us] et clavis L: quid valeat robur. Endebald[us] Gottor[um] Rex.

Nullam adversa[e] infortunium sortis de luctuoso vulneris nostri interitu hilarem vultum exponat.

Exitiale resolutio infixum cordi vulnus, ancepsne severi Martis muero dilatavit Ignoro.

O delitia[e] mea[e] Liquido aqua[e] pota Scyphus adimpletus, qui non exstinguit ast multo maiorem ac graviorem mihi Sitim involvit. {A. 442a – φ. 0891}

Numerare liceat mala mea qua[e] in hoc poculo includun[tur], non nisi la[e]titia exitium-q[ue] meum.

Et quidiam plus narrare possum ignoro: Dicamne remittite noxam Romana[e] cohortis Duces, histantum duobus aures strepitus [per]stringat, Gylimero nempe et a[e]stuante ardore opprimenti cum siti[us], ha[e]c enim illi dicta [pro]rumpere inverba iussit.

Vides O Gylimer fervida opp[rae]ssus siti tam ingens de licijs plenum poculum, delitia[e] vero tua[e] mortiferum tibi parient venenu[m].

Luctuosum [prae]signans mihi exitium crater non tantu[m] exiguo sonitu fugientes rivos, vastas densas obsessas salietis paludes, stridentia refluentibus undis maria a[e]quat, verum multoties imo centres ante illos [prae]stantior eminet.

Si innumeros integer [pro]fundissimos trans navigasti fluvios o Gylimer, si horrenda tua[e] saluti instantia pericula ab solvisti tot syrtes charybdesq[ue] nec non iactantes Scyllas resoluti animo preteristi hunc parvo ad impletum liquore enaviga scyphu[m], in quo omnes triumphalis pompa[e] honores, omnes crudelis nescia[e] mortis gloria[e] nec non immortales heroici animi actus includun[tur].

### Similitud. [con]globata[e]

Quid dicam devana su[prae]marum mundi honoru[m] intumescencia, n[on] nisi inictu oculi transeuntis aqua[e] instabile clementum, fumum qui parvo temporis intervallo obsculat[tur], vile frangibilis figulivas glaciem qua[e] uno solis radio annihilari p[otes]t, grato colore fallente[m] fallente[m] oculos florem invili instabiliq[ue] fundamento positum vocabo domum, qua[e] facile fluvior[um] [pro]cella abrui p[otes]t.

O vanam fallacis mundi dignit[ate]m! O subitaneas instabilis fortuna[e] divitias! qua[e] n[on] vivificant ast potius mortifero hominem inficiunt veneno. Nunc cognosco q[ui]d sit honos. {A. 443 – φ. 0892}

### Descriptio Sitientis [Chris]ti

Enquam grave imo intolerabile cordi suo inficit vulnus, qui gratos {Ostensio f} duris de lapidibus effundendo potus; a[e]stuante ipse opprincitur siti.

Dicam vobis AA. Cur amarum dulci immisceatur, quodq[ue] enim in {Narratio} adversis magis elucescit.

Discite Mortales quam magnas prestitis [pro]beneficijs gratias reddere debetis, unus enim gravi opprimitur siti, ne totum orbem a[e]stuante occupet flamma.

### De aqua qua[e] exlatere effluxit [Chris]ti

Absit hic pretiosissimis auri metallis scaturiens Nilus, absit nitido gemmar[um] fulgore corruscans thagus, absint hic omnes dulcissimi {Preterito} fluvii. Ic enim Dulcissimus de fateri [Chris]ti effusus fons omnes suo valore excellit.

Enquam summo Christiane [con]strate [Chris]tus flagrata more, ut etiam amaritudinis plenum fel gustando dulcissimo nactare {Ap[prae]roba[?]} adimpletum sentiat.

Animadverto pauperum indiviitijs [Chris]tum, qui gratos deterra ad potendum fontes effundebat, qui medias cingentia terras a[e]quora {Anima[?]} dimittebat, Nec non gemmi fluos aurifluosq[ue] rivos [pro]creavit, hodie minima gelida[e] aqua[e] gutta eget.

Liceat tandem nunc acerbitates (si tantum possum) numerare {Parenth[?]} qua[e] tibi o [Chris]tiane et [Chris]to [pro]pte pra[e]stituuntur. {A. 443a – φ. 0893}

### De fele et aceto qua[e][Chris]tus bibit

{In[qui]si[ti]o} Cur tam heroico animo telum ferro micans intactum tangere audes, forsā spongia[m] fele et aceto ad impleta immensam [Chris]ti dulcedinem extinguere cupis, aut cui totus n[on] sufficit orbis, illum dimetride sideras.

{Dubita[ti]o} Dubia anceps trahit sententia mente[m], cuiusnam sit tale toti orba[e] stupendum [con]vivium, Ferarumne a[n]audacter [con]tra tela furentium? An malignantis lud-a[e]orum cohortis, conditum fraude

{Perplexitas} Adest quicunq[ue] convivij [Chris]ti participes esse desideratis, hic enim n[on] Cleopatra[e] pretiosis instructa ferculis mensa, n[on] dulcia Regum convivia celebrantur, n[on] gravem Regina adimpleti pateram gemmis, ast solum Lautijs virtutes, et virtutibus fel acetumq[ue] commiscuuntur, ille enim maximus potest nominari qui hoc aspero et duro in convivio Deum imitabi[tur]; nemo potest autem mereri dulcia, Si quis non quastabitam ara.

{Obseca[ti]o} Nos noster! O dulcedo a[e]terna, tam amaro suo adimplevimus gustu, obsecramus dimitte noxa[m] nobis feli et aceto, non enim libera sponte, ast abingrata ludiorum solima, avida cruoris in hasta venerandum ostuum attingere debuimus.

{Exulta[ti]o} Induo faciles gaudenti pectore vultus, dum [per]extractum de visceribus meis fel non iam severa[e] lachesis venera, {A. 444 – φ. 0894} ast a[e]terna[e] salutis gustabo nectar? hic autem n[on] sub melle absynthium, ast sub fele a[e]terna latet dulcedo.

{Apreca[ti]o} Valeas o Solima dum vivificum depetra ad potandum effudisti fontem.

{Abomina[ti]o et Exeger[ratio]} Appage p[er]versa ludeorum cohors tantane ingratitude, pra[e]stita tibi beneficia p[er]solutis, cur innocum nocentia tangis, tamdiu expectatum vili veneraris tractamento, cur mitissimum crimine sa[e]dis n[on] ne sufficit ad huc omnibus manifestum ludibrium, quod maiorem intentas amaritudinem.

{lactantia} Cur tam magno Solima labore aggravaris, Dum toti orbi stupe[n]dum onus in crucem suspendis, Tunc an potius [Chris]tus tam magno labore crucem baiulando opprimitur.

{Votum} O benedicta felle et aceto adimpleta spongia qua[e] et quanta tangere potuisti dum venerandum os salvatoris, nec non mihi quid voveo aliud nisi attingam quod attigisti.

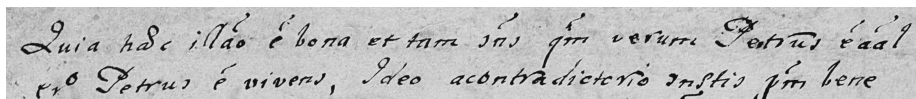
{Beneficiu[m]} Tantumne beneficium Solima [Chris]to pra[e]stare debes, in exhaustibilem vivida[e] aqua[e] plenu[m] exsiccasti, quite ex omni servitute eliberavit tuillum [con]catenasti, ille tibi dulcem tuilli amarum porrigis potum.

{Im[proper]ium} Popule ingrate pra[e]bui tibi panem deca[e]lo siccine persoluis [pro] pane lapidibus [pro] ambrosia aceto [pro]libertate servitute tractas. {A. 445 – φ. 0896}

Donec spiritualibus intenebris ab omni honoris aufugeres ast hodie arto insolem incidisti dum augusta[e] maiestatis insoliu[m] eluctaris, Tute inclatum honoris ille graditur Culmen, qui per virtutis et sapientia[e] gradus prosa[e]quitur. Ais de facto binis Sapientia[e] et virtutis q[u]alis tu nunc insublime huius honoris evolasti, quoniam firmam in illo nec non immobilem fixisti statione[m]. Ast non intrahos ad huc fines gratia olympi favorabilis stetit, pra[e]clara tua virtus quo altior eo illustrior intenebris eminere tenetur. Eousq[ue] Dirigebas errabundos nostrum oratore[m] animos quousq[ue] venerandos tui ad thalos [con]digne [pro]cumbere n[on] fecisti. Nitidis ergo tui honorarij solis radijs contracti gratulabundis te n[on] tam ore quam corde veneramur et votis, Emineas in hac pretiosissima quia virtutibus adornata insula, vive invia nestoreos per agendo soles, donec invita post longa reqqiminis sustra ca[e]lesti adorneris diademmate.

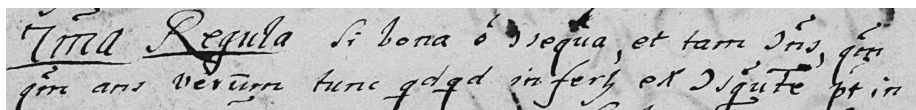
2dum argumentum: in cuius medio vultu excellens modestia excubat, gravis maiestas omnibusq[ue] amabiles et nemini horrenda humeros tenet puraverecundus candor pectora habet, ille inqua[m] cui in natura dignitas, in corpore fortitudo in a[e]ternitate illa [pro]xima in inambitum Deum universis astris [con]temptatio ingenti facundia pra[e]ra[e]ditus {A. 445a – φ. 0897} quia ab a[e]terna sapientia humillima[m] su[prae]mi principiss ancillam veniens

salutatiam amplius eius modi hospes aborbe n[on] salutandus. Quid e[st] Qua[e]so AA. Quod inter summas quamvis commoratus cohortos, mimmos t[ame]n n[on] s[per]nir mortales. 1Mus in ordine Ca[ele]stium incolarum; ad ultimos quiaiam Ca[ele]sti de urbe eliminatos nullo confecto inditio venit. Et quod Regi caput e[st] humana nunquam exercuerat quia a[ele]stis, magna[m] tamen humanitatem ultro sese offerens pra[e]bet. Ad negotia a Domino Exercituu[m] Lega[t]ionis missus, petit, nobis ipsis ex petendam salutem. Summus [pro]fecto supra omnes [per]fectos angelus minima[e] [pro]ideo quod nec ulla spe sollicitos nec des[per]atis mortalium qua[e]reba[tur] votis contem nendus. Nunquam enim altior Princeps assurgere potest, quam cu[m] ad infimos subditoru[m] Totam solij demittit amplitudinem, ut viles etiam plebeia[e]que anima[e] eo possint ad repere. Itaq[ue] quo magis in [pro]fundo inventa Oca[el]ani gemma eo pretiosior mortalibus habe[tur]; Et [per]politum aurum intra ipsa etiam telluris viscera pretium namittit. Certo et hic magnus a[et]erna[e] sapientia[e] orator quod ultro nullis precibus invitatus venerit n[on] damnandus quia ab universo orbe grate susceptus. Hinc q[ui]snam Queso tantum gratissimum {A. 446 – φ. 0898}. Quia ha[e]c illa[t]io e[st] bona et tam [con]ns



q[ua]m verum Petrus e[st] a[nim]al ero Petrus e[st] vivens. Ideo a contradictorio [con]suetis q[ua]m bene [pro]cedere, [per] illa[t]ionem ad contradictoriam ant[iqui]tatis dicendo v[er]bi g[ratia] P[er]tr[us] n[on] e[st] vivens ero P[er]tr[us] n[on] e[st] a[nim]al n[on] p[ossu]m tu[m] ex [con]tra ant[iqui]tati bene inferre utradictoriam [con]sequuntis dicendo v[er]bi g[ratia] Pr[us] n[on] e[st] a[nim]al Ero n[on] e[st] vivens.

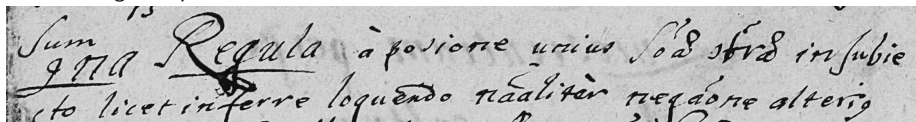
7ma Regula si bona e[st] [con]sequ[i]a et tam [con]sequens, q[ua]mq[ua]m



ans verum tunc q[ui]d[ui]d infer[tur] ex [con]s[eq]uente p[otes]t in ferri ex ant[iqui]tate et ex quo cunq[ue] infer[tur] ans infer[tur] ans [con]ns[?] ut consideranti patebit.

8va regula a falsit[ate] unius contradictoria[e] licet in ferre virt[u]tem, alterius contradictoria[e] semvalet [con]squa[m] a negatione unius contradictorij ad affirmationem alterius [con]tradictorij et converso fundas ha[e]c regula[e] in illo principio impossibile e[st] utrumq[ue] contradictorium e[ss]e simul verum et simul falsum.

9na Regula a posi[t]ione unius so[laci]a[e]



[con]tra[e] in subiecto licet inferre loquendo na[tal]iter nega[t]ione alteri[us] sua[e] contraria[e]. Unde bene fliguo e[st] frigidum Ero non e[st] calidum n[on] tamen licet argue-re a[nimam] negatio ne unius so[lati?]a[e] contraria[e] ad posi[t]ionem alterius so[lati?]a[e] contraria[e] v[er]bi g[ratia] n[on] licet dicere, n[on] est album Ero e[st] nigrum solatia[e] Dialecticor[um] doctrina [pro]cedit de ter[mi]nis creatis, [pro]po[siti]onibus, sylmis So[ti?]atis in ma[teri]a ter[mi]nor[um] creatarum quomodo am[?] ha[e]c pri[ncipi]a et Regula[e] etiam in Divitiis predere d[ebe]bant negocium Theologia[e] e[st] in 1ma parte[m] et nos fer-tasse indecurso Phi[losophi]a[e] ex occasione de illis agemus ha[e]c sufficient de Dialectica.



non est calidum, si tamen licet arguere à negatio  
 ne unius Propositionis contrariam ad positionem alterius Propositionis con  
 trariam ut si licet dicere, si est album Er. est rigrum  
 Sola haec Dialecticorum doctrina procedit de terris cre  
 atis, propriis, Sylis, solis in maiore terrore  
 atarum, quando am haec propria et Regula etiam  
 in divinis procedere debent negocium Theologiae est in  
 Antia parte et nos fortasse indecursum Thia ex occu

Ad M.D.T.O.M.

G.Bq[ue].M.V.S.L.

C.C. H[o]norem C.

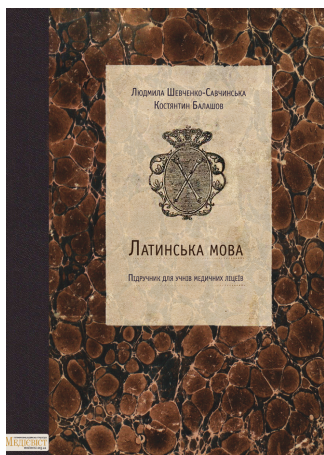
C. S.S.P.P.

o R. Sum R. In eriptis

Quies centium perpe

tuum cultum

et venerationem



### **Людмила Шевченко-Савчинська, Костянтин Балашов. Латинська мова. Підручник для учнів медичних ліцеїв**

Перший підручник з латини, розроблений спеціально для читання з електронних пристроїв. Навчальний матеріал поділений на дві частини: перша присвячена нормативній граматиці та синтаксису латинської мови, а друга – термінології природничих наук, де особлива увага приділена анатомічному і клінічному її підрозділам. Концентрований курс нормативної граматики та синтаксису, різноманітна лексика у прикладах і вправах, різножанрові тексти у хрестоматії – все це дає змогу користуватися підручником у перший

рік вивчення латини не лише майбутнім медикам, а й школярам і студентам різних спеціальностей. Водночас друга частина робить його незамінними в опануванні медичної термінології.



### **Людмила Шевченко-Савчинська. Латиномовна українська література. Загальний огляд**

Латинська мова побувала як літературна у XV–XVIII ст. на більшій частині українських етнічних земель. При цьому перші документальні свідчення про її використання в Русі датуються XIII ст., щодо останніх, то навіть якщо в цей самий момент, коли ви читаете передмову, хтось в Україні пише текст латиною (що не така вже й дивина), навіть тоді, з величезною імовірністю, – цей текст не останній. Що вже казати про XIX ст., яким зазвичай обмежуються неолатиністичні дослідження: на його початку в Закарпатті з'являється низка об'ємних історіографічних праць українських авторів і навіть усередині XIX ст.

в Києві пишуть і захищають латиною дисертації, зокрема з медицини.

У монографії зроблена спроба охопити максимальний часовий проміжок, за який витворилася латиномовна сторінка української писемної культури.



**Йосип Кононович-Горбацький. Оратор Могілянський. Переклад Віталія Маслюка**  
«Могілянський Оратор, вихований на прекрасно підготовлених «Частинах» Марка Туллія Цицерона» (назва латиною: «Orator Mogileanus Marci Tullii Ciceronis apparatissimis Partitionibus excultus») був створений професором риторики Києво-Могілянської академії Йосипом Кононовичем-Горбацьким 1636 р., і наприкінці XX ст. перекладений українським неолатиністом Віталієм Маслюком, автором дослідження «Латиномовні поетики і риторики XVII — першої половини XVIII ст. та їх роль у розвитку теорії літератури на Україні» (Київ: Наукова думка, 1983). У трактаті

йдеться про те, як за допомогою риторичного мистецтва зробити промову переконливою. Автор посилається на праці Цицерона, Геродота, Плутарха, Саллюстія, Тацита, Плінія Старшого та ін.



**Людмила Шевченко-Савчинська, Костянтин Балашов. Давня література: з полону стереотипів. Видання 2-ге.**

На сторінках видання йдеться про одну з забутих, але не втрачених сторінок української культури – літературу, написану латинською мовою. Попри десятки років ігнорування, нині вона впевнено завойовує увагу сучасного читача.

Пропонована праця фіксує основні етапи поступу латиномовного письменства в часовому проміжку між пануванням Данила Галицького та сьогоднішнім і має на меті дати новий поштовх розвитку української неолатиністики.